ড॰ কালীপ্রসাদ সিংহ

গাজেন্দ্র কুমার সিংহ

Dr. Kaliprasad Sinha M.A. Ph.D. D. Litt.

Price

: Thirty Only

পইলা ফণ্ডনি

ঃ ২৯ জুন ২০১২ ইং, পুনযাত্রা

ফংকরানিৎ

ঃ অজা বাবাইসেনা প্রকাশনি, দিব্যাশ্রম, কচুধরম

ছাপানিৎ

ঃ সরলা ড্রওয়েড, ভকতপুর, চেংকুড়ি রোড শিলচর- ৫

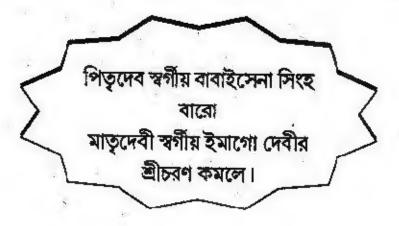
স্থ

ঃ লেখক

মুপ্য

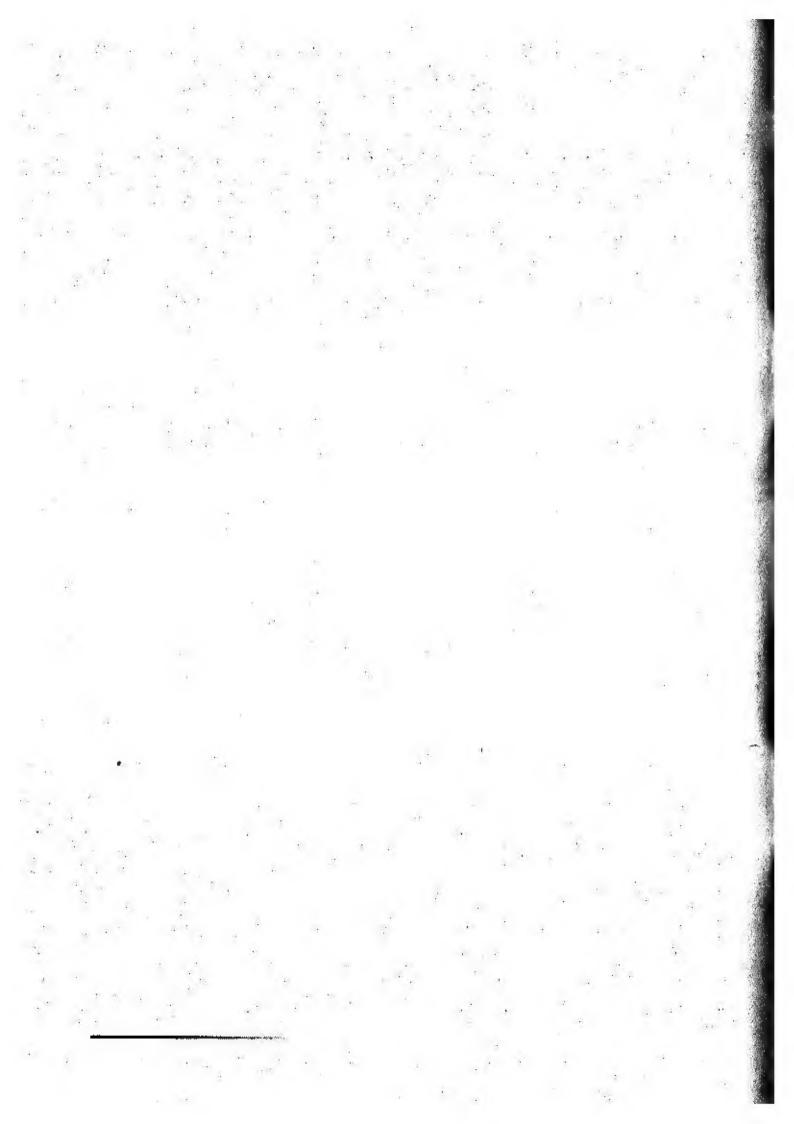
ঃ ত্রিশ টাকা।

উৎসৰ্গ









ভূমিকা

বিকৃথিয়া মণিপুরী সমাজর সর্বকালর সর্বশ্রেষ্ঠ মানুগ ভাবাচার্য্য ডঃ কালীপ্রসাদ সিংহ। মেধায়, জ্ঞানে, বিদ্যায়, আত্মত্যাগে সমাজরমা তার মাল্লাপা মানু আগ আগেদে নাহেছি। ভবিষ্যতে আহেদেকা বুলিয়া প্রার্থনা করিয়ার। তার আবির্ভাব আমার সমাজর হাবিংত ডাঙর ঘটনাহান। সমাজহানর অশেষ পুণ্যবলে তারে পাছিতা।

গিরকে তার যুক্তিল, গবেষণাল, গ্রন্থল ভাষাচার্য্য ডঃ সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়র মতহান পরিবর্তন করুয়া পারেছিল। ডঃ সুনীতিকুমারে আগেদে বিষ্পুরীয়া মণিপুরী ভাবা এহানরে বাংলার উপভাষা আহান বুলিয়া মাতল। কিন্তু ডঃ কালীপ্রসাদর গবেষণা বার যুক্তিল প্রভাবিত অয়া ডঃ সুনীতিকুমারে তার মতহান পরিবর্তন করেছিল। মাতেছিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ভাষা এহান...... (" an independent branch in the Bengali Assamese group of Indo-Aryan, neither a dialect of Assamese nor Bengali") কিবিখাত ভাষা তাত্ত্বিক ভারতর জাতীয় অধ্যাপক আগর ষতহান পরিবর্তন করুয়ানি কতিহান ডাঙর কথাহান উহান হাবিয়ে অনুভব করতাই। ডঃ সুনীতি কুমারে মাতেছে ডঃ কাদীপ্রসাদর গবেষণা প্রস্থ এহানল জাতহান হাবি সম্মানিত অইতাই। ভার ভবিহাৎবাণী সফল অইল, আসাম ব্যক্তয়ার্ড কমিশনে যেবাকা বিষ্ণুপ্রিয়া এতা মণিপুরী নাগই বুন্ধিয়া নালিশ অইল, উবাকা বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর পক্ষৎত বিরোধী পক্ষর মত খড়ন করানিরকা ডঃ কালীপ্রসাদর লেরিক উতা দাবিল করল, তার অকট্য যুক্তি ঔতা খণ্ডন করানি সম্ভব নাইল। বৈজ্ঞানিক মত আহানরে আবেগল লাক্সা বিরোধিতাল কাপানি সম্ভব নাগই। কমিশনে বিকৃপ্রিয়া এতারে মণিপুরী বুলিয়া রায় দিল। ডঃ কালীপ্রসাদর কথাহান রায়হানাত স্পষ্ট উল্লেখ করেছি। পরিস্কার করে মাতেছি বাদীপক্ষই ডঃ কালীপ্রসাদর মত উতা কাপে নুয়ারেছি। হাইকোর্ট বার সুপ্রীম কোর্টেউ তার যুক্তি ঔতার গর্জে নির্ভর করিয়া বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর পক্ষে রায় দিলাতা। তা নাথাইলে, তার গবেষণা নাথাইলে আজি আমি নিজরে বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী বুলিয়া পরিচয় দেনা নুয়ারলাংঅইছ। ঔহানে সমাজর কৃতজ্ঞ অংশ আহানে তারে 'জাতির জনক' বুলিয়া য়াকরতারা উহান সম্পূর্ণ যুক্তিসঙ্গত।বাংলা দেশেৎত প্রকাশিত বাবুতল সিংহ রাজবংশীর রামায়ণ উহানর উৎসর্গত যেতারাং সমাজ্ঞহান ঋণী বুলেছি ঔতার অন্যতম আগ ডঃ কালীপ্রসাদ সিহে।

দর্শন বার সংস্কৃত ভাষার ক্ষেত্রৎ তার অগাধ পাণ্ডিত্য, জ্ঞানর গভীরতা বার বিশ্লোষণী ক্ষমতা ঔহান বিশ্বারকর। উত্তর-পূর্বৎ তার সাদে দর্শন বার সংস্কৃত বিশেষজ্ঞ নেই বুললেউ রাকরের। হিন্দু বার বৌদ্ধ দর্শনর বিষয়ে তার গ্রন্থ ঔতা পাকরলে মুরগ নঙের। উত্তর-পূর্বৎ একমাত্র মানুগ যেগই সংস্কৃত ভাষাল সম্পূর্ণ গ্রন্থ আহান ইকরেছেগ। তারেল বস্তৃতা ইকরুয়েয়া উতা পাঠ করিয়া বিদেশে নাঙ করেছিগা। নিজেউ বিদেশে গিয়া ভারতীয় দর্শন সম্পর্কে বন্ধৃতা দেছোা। পয়লা গিরক এগই ইন্দ্রপ্রস্থ বিশ্ববিদ্যালয়ে বিশ্ববিদ্যা মণিপূরী সম্পর্কে বন্ধৃতা করেছে। বিশ্ববিয়া মণিপূরী সম্পর্কে বিশ্বতা মানিপূরী সম্পর্কে Indian Linguistics পত্রিকাং প্রবন্ধ ইকরেছে। অজ্ঞাত অধ্যাত ভাবা আহানরে গিরকে কতিহান সম্মানিত করেদিল উহান মাতিয়া লম নাইতই। উতার গজে বিশ্ববিয়া মণিপুরী ব্যাকরণহান তা সৃষ্টি করেছেতা। তার অভিধান উহানে আমারে অশেব গৌরবর অধিকারী করেদিল। বিশ্ববিয়া মণিপুরী ভাবা হাবি শাখাহানি তারেল পরিপূর্ণ বার সমৃদ্ধ অছে। বিশ্ববিয়া মণিপুরীর কৃতি সন্তান হাবির জীকনী সংগ্রহ করেছে, ইকরেছে বার লেরিক করে নিকালাছে। তার প্রতিভার স্পর্শল সমাজহান ভালছে। প্রতিহান বিষয়বস্তুরে বৈজ্ঞানিক সৃষ্টিভঙ্কীল চেয়া বিশ্বেষণ করেছে। অনুপযুক্ত মানুর সমালোচনা, অহেতৃক নিশাবাদল বিচলিত অইলৌ নিজর কর্তব্য বার সমাজর প্রতি দায় বন্ধতাৎ, জ্ঞানর প্রতি নিষ্ঠাৎ অটল অয়া আছিল। উহানে সমাজর প্রত্যকগ শিক্ষিত মানুয়ে তারে পরম প্রদ্ধাল প্রহণ করেছি। তার সাদে গুণীমানু আগরে সমাজর প্রতীজনে তারে সম্মানর শ্রেষ্ঠ আসন আহানাৎ বহেয়া শ্রদ্ধা করতার।

রবীন্দ্রনাথে মাতেহে কাটাগ যতউ জ্বকাং অক উগরতা বিধানির ক্ষমতা আছে। ডঃ কালীপ্রসাদে জনম এহান এতাল ক্ষত-বিক্ষত অয়াউ সমাজর কামেৎত মিকুপ আহাদৌ না সেচেছে। সমাজরকা জনম আহান কাৎকরিয়া গেছেগা।

দিন বিতইগা মাহেই তার গুণসুন্ধর সংখ্যা নিয়াম অইতই। তার গুণ উতা প্রকাশিত অইতই আমারাং। তারেল গবেবণা করতাই, তারেল বিশ্ববিদ্যালয়র উপাধি পেইতাই। এবাকাউ আমেরিকা সহ বিশ্বর যেপেই যেপেই গবেবণা অর, উপেই উপেই তার গ্রন্থর গজে নির্ভর করিয়া অর। ভবিষতেউ অইতই। শিক্ষিত নিরপেক্ষ মানুরাং তার অবদান উহানর প্রতি শ্রদ্ধা বার সম্মান দিনে দিনে বৃদ্ধি পেইতই। বিষ্ণুত্রীয়া মণিপুরী দেশে বিদেশে যেপেরো থাকা, এবাকা যেসাদে তারেল গর্ব করতারা উবাকা আরাকো নিয়ামপারা গৌরবানিত অইতাই। আমি হাবি এহান তারাং চিরখণী অয়া থাইলাং।

ডঃ কালীপ্রসাদ সিংহর খুলা বেয়ক শ্রীমান গজেন্দ্র কুমার সিংহই ইকরেছে ডঃ কালীপ্রসাদ সিংহর জীবনী গ্রন্থ এহানে বর্তমান বার ভবিষ্যৎ প্রজন্মরে ডঃ কালীপ্রসাদর লগে পরিচয় করে দিতই। এরে তথ্যভিত্তিক লেরিক এহান জনপ্রিয় অইলে মি নিয়াম হারৌ অইতৌ। ইতি—

১১/০৬/২০১২ ইংরেজী

কাছাড় জিলার সদর শিলচর সহরর ৫ কি.মি পশ্চিমে কচুধরম বুলিয়া হুরকাং গাঙ্ড আহান আছে। গাঙ এহান যদিও দক্ষিণ আসামর হাবিত্ত উন্নত সহর শিলচরর কাদাত, তথাপি শিক্ষায় দীক্ষায়, যোগাযোগ ব্যবস্থায় নিয়াম পিছ-পড়া গাঙ্ডহান। আটানির নির্দিষ্ট পথ নেয়ছিল। ধরম বুলিয়া মরা খাল আহান আছে। যে সময়র কথা ইকরানি হুর, ঔ সময় এ খাল এহান হ্রামনিয়ে বারো জংগলে বুজিয়া আছিল। ঔ খাল উহানাত থং (নাগাপুল) বাধিয়া আটানি লাগেছিল। থং উগো কোন সময় ভাগলে খাল উহান লালনির উপায় নেয়ছিল।

শিক্ষা-দীক্ষার দিক দিয়াও গাঙ এহানাত শ্রীমাইপাক সিংহ বুলিয়া বি.এ, পাশ গিরক আগোর বাহিরে আরতা মেট্রিক পাশ করেকুরা পেয়াও নেয়ছিলা। গাঙর অধিবাসীর মাঝে প্রায় হাবিও কৃষক। চাকরীজীবী বুলতে গচ্ছে উল্লেখ করা মাইপাক সিংহ বিদেশে মান্তা রী করিয়া আছিলগা। গিরক উগো সাধুগো অয়া সদা-সর্বদা সাধন ভজন করিয়া জীবন যাপন করলো। তার বাহিরে চাকরী জীবী বুলতে পাঠশালার মান্তার আগো বারো পুলিশ ওগো আছিলা।

এসাদে শিক্ষা-দীক্ষার, যোগাযোগ ব্যবস্থার নিয়াম অনুরত গাঙ এহানাত কালীপ্রসাদ জরম অছিলতা ১৯৩৭ ইংরেজীর ওরা জানুরারী (১৩৪৩ বাংলা ১৯ শে লোঁব)। পিতৃদেবর নাঙ শ্রী বাবাইসেনা সিংহ, মাতৃদেবীর নাঙ শ্রীমতী ইমাগো দেবী। বাবাইসেনা সিংহর পিতৃদেব শ্রীবৃদ্ধি সিংহ বিভিন্ন শুলে শুলী মানু আগো আছিল। তা একাধারে পাঠশালার শিক্ষক, নাঙ করা মেইপা, দুবার বারো এ অঞ্চলর অগ্রগণ্য ধর্মীয় সাধকগো আছিল। বৃদ্ধি সিংহর গৃহিনী শ্রীমতী থারো দেবী সাধারণ অথচ সরল-মনা সাধিকা আগো আছিল। তানুর সময়ত্ত পুরি পরিবার এহান অঞ্চল এগোর ধর্মীর জগতর বিশেষ কেন্দ্র আগো আছিল। দুরেই দূরেইন্ত আহিলা সাধু সন্ত বারো সজ্জনর বিশ্রামস্থলহান আছিলতা পরিবার এহান। এ পরিবারে বিশ্রাম করলাগা বিশিষ্ট গিরিগিথানীর ভিতরে আছিলাতা নরোন্তম ঠাকুরর শিব্য গঙ্গা নারায়ণ চক্রবর্তীর বংশধর নবন্ধীপর সাধিকা মাই ঠাকুরানী, এ গিথানকর জিলক শ্রীমতী তুলসী রাণী, ভানুগাছর দেওছড়ার বেলা-বাকুরার স্বামী-স্থী, বিকুশ্রিয়া মণিপুরী জাগরণর পথিকৃৎ গোকুল কীর্তনী, মণিপুরর কালারাজা শ্রী মাচুসেনা রাজকুমার ইত্যাদি। শ্রী বৃদ্ধি সিংহ বারো শ্রীমতী থারৌ দেবী বেলা বাকুরা' গিরকরাতে 'সহজিয়া' মার্গতে দীক্ষা নেছিলাগা। এসাদে জনশ্রুনিও আছে যে ঔ সময় তানুর ঘরর মুঙর হেনৌর গাছে বয়া পাহিয়ার 'হরে কৃষ্ণ' বুলিয়া কৃষ্ণ নাভ সলকরেছি।

কালীশ্রসাদর জেরতাক শ্রীচাউবা সিহে, জেরতাকর জেঠা পুতক শ্রীমনিরাজ সিংহ দ্বিয়গীও ঢাকুলা আছিলা বারো কালীপ্রসাদর পিতৃদেব শ্রীবাবাইসেনা সিংহ ঢাকুলা হিসাবে নাঙ করা অজা আগো আছিল। তা বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর কিংবদন্তী ঢাকুলা দেবসিং অজার ভাগিনাকগো, বারো দেবসিং অজার ঢাকর খুদ্রেই উগো গিরকে ব্যবহার করলো। উত্তরাধিকার সূত্রে এবাকাও তার পরিবারে ও ঢাক উগো সুরক্ষিত অয়া আছে। বপাক শ্রীবৃদ্ধি সিংহরাংত অকরিয়া পিতৃদেব শ্রীবাবাইসেনা সিংহ পর্যন্ত হাবিরভাও কৃষিকর্ম এহানই প্রধান জীবিকাহান আছিল। এ বর্ণনা এতান্ত হারপানি যারগা যে গিরকর পরিবার এহান উন্নত পরিবার আহান বুলিয়া মাতানি নুরারিয়ার। আর্থিক দিকেন্তও পরিবার এহান স্কছল নাগর, তবে মধ্যবিত্ত পরিবারহান বুলানি য়াকরের। পিতৃদেব বাবাইসেনা সিংহ নিয়ায় সাদাসিধা-সরল মনোভাবর মানুগো, তবে মাতৃদেবী শ্রীমতী ইমাগো দেবী নিয়াম সংসার পরিচালন-পটু আহিলি। গিরকর অপ্রগতিত মালক-বাপকর অসীম অবদান আছে।

কালীপ্রসাদর আগে তার জেঠা বেইবুনি দুগো জরম অছিলা, কিন্তু নিয়াম ক্ষাজীবী আছিলা। এসাদে লৌ নামথু নামথু মরলে এ দোষ এহান কাপানিরকা লিছেকার জরম অইতারা লৌ উতারে অন্য আগোরাঙ আনুষ্ঠানিক ভাবে নগন্য মূল্যর পরিবর্তে কেলে ও লৌ উতারতা দোষ এহান কাপের বুলিয়া বিশ্বাস আহান আছে। ও কারণে কালীপ্রসাদরে কনাকে গিরিরাজ সিংহ নাঙর মামাক আগোরঙ সামান্য মূল্যত বেছানি অছিল। কনাকে তার ভাক নাঙহান আছিলতা 'বঠা'। কিন্তু মালক বাপকে নিয়াম আদর করিয়া 'বাবামানু' বুলিয়া ভাকলা।

ছাত্রজীবন— ১৯৪৬ ইংরেজীত কালীপ্রসাদ নিজর গাঙর ৮৭ নম্বর সোনামানিক গাঁঠশালাত ভর্তি অইল। ছাত্রজীবনর পয়লান্ত পুরিই গিরক মেধাবী ছাত্রগো আছিল। শিক্ষক শ্রীমুক্তাচান সিংহ গিরকও নিজর গাঙরগো। হুলা নিজর গাঙরগো নাগয়, নিজর সেইকিরগোও। মুক্তাচান সিংহ গিরকে কাদার চেংকুড়ি বাগানোর ম্যানেজারগোর হুরে গিয়া তার জিপুতরে প্রাইভেট টিউশন করলোগা উপের মেরাক মেরাকে কালীপ্রসাদরে লগে নিয়া তার মেধাবীত্ব দেহয়েরা ম্যানেজারগোর জিপুত উভারে উৎসাহ দিলো। গিরকে পাঠশালাত প্রত্যেক শ্রেণীত প্রথম স্থান অধিকার করেছিল, বারো তৃতীয় মানর বৃত্তি পরীক্ষাত বৃত্তি পেয়া পাশ করেছিল। গিরকে তৃতীর মানে ভামকরলো সময় রাসলীলাত শ্রীকৃক্ষর ভূমিকাতও নাছেছিল।

১৯৫১ ইরেজীত পাঠশালার শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া কালীপ্রসাদ শিলার সম্ভর পাবলিক হাইস্কুলে চতুর্থ মানে ভর্তি ইইল। উপেয়ও তা মেধাবী ছাত্রগো বুলিয়া আম দিনেই খ্যাতি লাভ করলো, বারো প্রত্যেক শ্রেণীত প্রথম স্থান অধিকার করলো। তা চতুর্থ পঞ্চম মানে থাইতে ইকরলো বাংলা উতা দেহিয়া স্কুলর শিক্ষক উতায় রীতিমতো আচানক অইলা, বারো তার লেখা উতা শিক্ষকে কমোন ক্রমে পাকরে পাকরে ছারুয়েইলা। কনাকেন্ত তা হাবি বিষয়ে নিজে নেটি হংকরলো, বারো কোন দিন শিক্ষকর নোট অনুসরণ না করলো।

ষষ্ঠ মানে পাকরানির সময় কালীপ্রসাদরতা বাংলা সাহিত্যত বিখ্যাত কবি আগো অনার প্রবল ইচ্ছা আহান জাগ্রত অছিল। ও সময় তা বাংলালো অনেক কবিতা ইকরলো বারো স্কুলর বিভিন্ন অনুষ্ঠানেও ও কবিতা পাঠ করিয়া শিক্ষকর প্রচুর প্রশংসা পেইলো। আরাক আকবেদে তা ইংরেজী ভাবাহান হবা করে আয়ন্ত করানিরকা প্রচণ্ডভাবে পড়াওনা করলো বারো ভবিব্যতে ইংরেজীতে উচ্চশিক্ষা নেনার সিদ্ধান্ত নিলোগা।

সপ্তম শ্রেণীত তামকরানির সময় স্বামী স্বরূপানন্দর লেখা 'গ্রন্নচর্য্য ও ছাত্রজীবন' নাঙর পুন্তিকা আহান পাকরলো দিন উহানাতেই তা সংকল্প নিলোগা যে তা পবিত্র বারো সংযত জীবন আহান অতিবাহিত করতর বুলিয়া। উতার লগে লগে পরেশ মজুমদারর লেখা 'শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণদেবের উপদেশ' নাঙর লেরিক আহান পাকরানিয়ে ও ধরণর লেরিক আরাকও পাকরানির উদ্দেশ্যে শিলচরর রামকৃষ্ণ মিশনে ঘন ঘন গেলগা বারো প্রচণ্ড ধর্ম জিজ্ঞাসা আহান আহিল। উবাকাই তা বিবাহিত জীবন যাপন না করিয়া সন্ন্যাস গ্রহণ করানির সিদ্ধান্ত নিলোগা। বারো মনপ্রাণ তালিয়া হাবি সময় রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দর সাহিত্য তামকরানি অকরলো। এসাদে রামকৃষ্ণ মিশনর সংস্পর্শে আহানির ফলে শ্রেণীর পড়ান্ডনার প্রতি তার দৃষ্টি কমিল, বারো জাগতিক হাবি বিষয়েও তার উদাসীন্য ভাব আহান আহিল। তথাপিও পরীক্ষার সময়

এসাদে সপ্তম শ্রেণীন্ত দশম শ্রেণীর মধ্যভাগ পেয়া এ সময়র ভিতরে তা রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দ সাহিত্যর প্রায় হাবি গ্রন্থ অধ্যয়ন করলো বারো যথারীতি আয়ন্ত করলো। উতা ছাড়াও এ সময় এহানাত তা শ্রীমন্তগবদগীতা, শঙ্করাচার্য্যের প্রকরণ গ্রন্থাবলী বারো অধিকাংশ উপনিষদ তামকরিয়া হদেইলো।

কালীপ্রসাদ নবম-দশম শ্রেণীত থাইতে Half-time সময় এহানাত সহপাঠীর লগে গাছর তলে বইলেগা তা গীতার ব্যাখা ইত্যাদিলো নিয়াম আসরগো জমাছিল। বর্তমান লেখক এগোরেও ৫ম/৬ ষ্ঠ মানে থাইতে গীতার নিয়াম দরকারী শ্লোক উতা মুখস্ত করানিরকা দাগ দিয়াদেছিল। ও কচি বয়সে যেতা মুখস্ত করেছিলু উতা পরবর্তী জীবনে নিয়াম সহায়ক অছিল।

তা দশম মানে তামকরানির সময় শুরু আশ্রর করেছিল— পূর্বোক্ত গাঙর শ্রীমাইপাক সাধু গিরকরাঙ। এসাদে ধর্ম-দর্শন অধ্যয়নর উগোদে নিয়াম দৃষ্টি দেনায় তা শ্রেণীর পড়াশুনা রীতিমতো না করলো বুলিয়া তার শিক্ষকে নিয়াম অনুশোচনা করলা। তথাপিও তা ১৯৫৭ ইংরেজীত গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়র মেট্রিকুলেশন পরীক্ষাত অস্ক বারো সংস্কৃতে লেটার মার্ক পেয়া বিশ্ববিদ্যালয়ত চতুর্দশ স্থান অধিকার করিয়া পাশ করলো। তা দশম স্থানর ভিতরে স্থান অধিকার করে নুবারলো বুলিয়া তার শিক্ষক উতায় নিয়াম দুঃখ করলা। উ সমর বিশ্ববিদ্যালয়ে place অর সংখ্যা আছিলতা দশহান বারো Mark-sheetও আজিকালিকার সাদে automatic প্রাণ্য নাছিল। Mark-sheet পেইতে গেলেগা পরীক্ষার ফল নিকুলানির পিছেদে নির্দিষ্ট পরিমান ফিস দিয়াপেঠেয়া বিশ্ববিদ্যালয়ত দরখান্ত দেনা লাগেছিল। ত্বরা করে পানার আরাক উপার আহান আছিল— গৌহাটীর পানবাজারে OASIS নাঙে Information Service centre আগো আছিল। উগোত দরখান্ত করলে খানি চালাক করে পানা গোলগা। এতা কারণে ভার পরীক্ষার সঠিক ফলহান হারপেইতে প্রায় চারি মাস সময় লাগিল।

যেদিন স্কুলে তা চতুর্দশ স্থান অধিকার করেছে বুলিয়া বৰর গ্রহান আহিল ও দিন উহান হারৌহানে স্কুল অর্থ-ছুটি দিলা। পাব্লিক স্কুলর ইতিহাসে তার কত বছর আগে চুনীলাল ক্লায় বুলিয়া গিরক আগো দশর ভিতরে place করেছিল। উতার পিছেদে কালীপ্রসাদর এহানই বিতীয় শ্রেষ্ঠ কলহান।

শৌরকুলেশন পাশ করানির পিছে শিলচরর গুরুচরণ কলেজে আই. এ ত ভর্তি অইল। কিছু প্রায় দিনেই তা শ্রেণী বেলেয়া রামকৃষ্ণ মিশন বারো স্থানীর শ্যাম সুন্দর আওড়াত গিয়া ধর্মীর গ্রন্থপাঠ বারো ধ্যান ধারণা করিয়া থাইলগা। জাগতিক হাবি বিষয়ে বারো পোবাক পরিছদে সম্পূর্ণ উদাসীন আছিল। ফুতি-ফালি ইস্তারী নেই, জুতা-সেণ্ডেল না পিধলো। পোবাকও নিয়াম সাদা সিধা— ধৃতি বারো পাঞ্জাবী পিধলো।

কালীপ্রসাদ নিয়াম হবা অভিনেতা আগও আছিল। আই. এ. তামকরানির সময় গাঙে কুরুক্তের রাস আহান অছিল। রাসধারীগো আছিলতায় বারমুনির নাঙ পালপা 'কৌবা অজা'। উহানাত কালীপ্রসাদে শ্রীকৃষ্ণর ভূমিকাত অভিনয় করলো— অপূর্ব অভিনয়। এবাকা লেয়াও আহিত ভাহিয় আছে— শ্রৌপদীর বস্তুহরণ দৃশ্যত গজেন্ত পুরি শ্রৌপদীর বস্তু যোগান দেছিল দৃশ্য, উপেরস্ত ভীশাদেশ বারো তক্র শ্রোণাচার্য্যরে প্রভারণা করিয়া, অর্জুনরে ইথৌ দিরা মারানির দৃশ্য উতা উপভোগ করানির মতো।

এ সময়ত কালীপ্রসাদ সমাজর সেবাতও ঝাপিয়া পড়িল। উ সময়ই পয়লা শিলচর বিকৃতিয়া মলিপুরী ইডেন্টস ইউনিয়ন গঠন অইল (১৯৫৯ ইং)। বিকৃতিয়া মলিপুরী সাহিত্য বাবো কৃতির উরতি বিধানই এ সংস্থা এহানোর প্রধান উদ্দেশ্য আছিল। এ ইউনিয়নর প্রেসিডেন্টগো আছিলতা শ্রীনামদেব সিহে বারো সেকেন্টারীলো আছিলতা শ্রীকালীপ্রসাদ সিংহ। এ ইউনিয়নর উদ্যোগে ১৯৫৯ ইংরেজীত 'মলরা' নাঙে হগুলিখিত পরিকা আহান নিকৃতিল উহানর সম্পাদকগো আছিলতা পাতিয়ালার শ্রীগোলীনাথ সিহে বারো লিপিকারগো আছিলতা কচ্ধরমর শ্রীমনিধক্ত সিহহ। ও বছর এ ইউনিয়নর উদ্যোগে সিঙ্গারীর নেহের হাইস্কুলে বার্বিক সাহিত্য

সংস্কৃতি প্রতিযোগিতা বারো অনুষ্ঠান আহানর আয়োজন করানি অছিল। মনে অর বিষ্ণুপ্রিরা মনিপুরী সাহিত্য সংস্কৃতির প্রতিযোগিতা বারো অনুষ্ঠানর ভিতরে এহানই প্রথম। এ অনুষ্ঠানে বিতর্ক প্রতিগোগিতা বারো নৃত্য প্রতিযোগিতা আয়োজন করানি অছিল। ও প্রতিযোগিতাত বরাক উপজকার প্রতি অক্ষলেন্ত অসংখ্য ছাত্র-ছাত্রী যোগ দেছিলা। উদিনর প্রবন্ধ প্রতিযোগিতাত বর্তমান কেখকে প্রথম পুরস্কার গাছিল। উদিনর অনুষ্ঠানে এতো জনসমাগম অছিল যে অর্থেক মানু স্কুলম্বরগোত হুমা নুরারিয়া নিরাশ মনে ফিরে ফিরে গোলাগা।

অতার পিছে ইউনিয়নে প্রতি বছর বিভিন্ন লয়াত এসালে বার্বিক অনুষ্ঠান আকেইহানার আয়োজন করলো। এ বার্বিক অনুষ্ঠান এহান অহিলেই বরাক উপত্যকার বিক্ষুপ্রিয়া সমাজে বিরুটি সাড়া আহান পড়িল, বারো প্রতি অঞ্চলে প্রতিযোগিতার তালিমলো গমগম পরিবেশ আহানোর সৃষ্টি অছিল। সিলারীর পিছে নরসিংপুর বারো ঝাপিরকদর সোনাপুরে এসালে অনুষ্ঠান আকেইহানর আরোজন করানি অছিল। এ "পিলচর বিক্ষুপ্রিয়া মণিপুরী স্কুডেন্টল ইউনিয়ন বাঙে আত্মকাশ করলো। ও সময়ত পুরি কালীপ্রসাদর জীবনধারার গতি পরিবর্তন অরা অন্যবেদে আত্মনিয়োগ করলো।

নিরকর প্রচেষ্টার তার জন্মছান ক্রথরম গাঙে ১৯৫৭ ইয়েজীত এটা ভূবনেধর সাধ্ঠাকুরর জন্মতিবি পালন করানি অছিল। নক্ষীপর বাহিরে এহানই মনে অর সাধ্ঠাকুরর সর্বপ্রথম জন্মতিবি পালন করানি অছে। উতার পিছে মেহেরপুর লরাগোত বিভিন্ন গাঙে পালাক্রমে কত বছর সাধ্ঠাকুরর জন্মতিবি পালন করানি অছিল। নিরকে আই. এ. তামকরানির সম্মাই তার প্রচেষ্টার সিলারী নেহেক হাই স্থলে সর্বপ্রথম শ্রীগোকুলানন্দ নীতিকামীর জন্মতিবিও পালন করানি অছিল।

প্রথমতঃ সন্যাস ধর্ম নেনার ইচ্ছা থানার সাংসারিক উদাসীন্য আহান দেহাদেছিল, বিতীয়তঃ আমাশর আহানলো ভোগানিরে আই, এ. পরীক্ষাত তা আশানুরূপ কল নাপেইলো কোন রকম প্রথম বিভাগর নম্বর পোরা পাশ করলো ১৯৫৯ ইংরেজীত।

উতার পিছেদে কালীপ্রসাদে শুরুচরল কলেজে দর্শন বিভাগে অনার্স নিরা বি.এ. তামকরানি অকরলো। কিছু ছি-ভিন মাহা পিছেদে বী। ক্ষিতীল চন্ত্র পালটোধুরী নাঙর বিদশ্ধ সংস্কৃত অধ্যাপক আগো শুরুচরল কলেজে বোগদান করানিরে তার পরামর্লে গারকে দর্শন এড়াদিরা সংস্কৃতে অনার্স নিলোগা। উ সময় তা আকপুরুষ টাইকরেডলো আক্রান্ত অরা মৃত্যমুখেন্ত কিরিরা আহিলরা। উতার পিছে কত মাহা শুরুচরল কলেজর কাদাত তার মামাক বীনলিনী মোহন সিহের বরে থারা মনোবোগ দিরা পড়শুনা করানি অকরলো। উবাকা উ মামাক উগোর রেপু নাঙর জিলক আগোর কোমল বারো মারা মমতার প্রভাবে সংসারে মারা খানি হ্মানিরে তার সন্থ্যস নেনার ইজ্যে অনেক পরিমানে দমিত অইল।

১৯৬১ ইংরেজী। আসাম সরকার বরাক উপত্যকার মাতৃভাষা বাংলার পরিবর্তে অসমিয়া ভাষা চালু করানির সিদ্ধান্ত নিলোগা। উহানোর প্রতিবাদে বরাক উপত্যকার ছাত্র সংগঠন প্রথম স্তরে গান্ধীবাগে বিরাট সম্মেলন আহান করলা। ও সম্মেলনে বিকৃতিয়া মণিপুরীন্ত শিলংপট্টি স্কুলর দশম শ্রেণীর ছাত্রী শ্রীমতী গীতা সিহে (বর্তমান লেখকর সময় আহানোর সহপাঠীগো) জ্বালাময়ী ভাষণ থয়া ও আন্দোলনে বিকৃতিয়া মণিপুরীর পূর্ণ সমর্থন আছে বৃলিয়া জ্বানেইলো।

こうかいちゅうしょうしょうかん かいかんないかん かんかん からから あるかん

ることのなるないとうながいだろう ひょうスマス

বিতীয় স্তরে আকদিন তদানীন্তন ভারতর কংগ্রেস সভাপতি শ্রীসঞ্জীব রেড্ডি, লগে আসামর কংগ্রেস সভাপতি শ্রী সিদ্ধিনাথ শর্মা বরাক সফরে আইলা। ও খবর পেয়া শিল্লচরর হাবি স্কুলর ছাত্রছাত্রী বরাক নদীর সদর ঘাটে জমা অইলা— উদ্দেশ্য অসমিয়া সিদ্ধিনাথ শর্মারে অপমানিত করিয়া প্রতিরোধ করানি। ও সময় বরাক নদীর বর্তমান পূল এহান নেয়ছিল-জোড়িন্দা নৌলো পারাপার চলিল। সঞ্জীব রেড্ডি বারো সিদ্ধিনাথ শর্মা প্লোনে কুন্তীরগ্রামে লামিয়া আয়া বরাক নদীত জোড়িন্দা নৌরে কহিতে ছাত্র-ছাত্রী হাবিয়ে সিদ্ধিনাথ শর্মারে কালা পতাকা দেহেয়া চিকারী দেনা অকরলা— "Welcome Reddy, Go back Sharma" ঝনিলো। রেড্ডি পারগোত কাইলগা, তারে লেম্পালে তুলিয়া আনলা, শর্মার গল্পে হিল, জ্বতা, সেণ্ডেল উড়ানি অকরলা। অবস্থা বেগতিক দেহিয়া শর্মা গিরক আলথক অইতে বাধ্য অইল ও প্রতিরোধ দল উহানাত বর্তমান লেখকও আছিল।

এহানোর পিছেদে আরাকও গজর থাকে 'রেল রোখ' আন্দোলন করানির প্রস্তুতি লেনা অকরলা। কিন্তু মৃত্তহানাত হাবিত্ত ভাঙর পরীক্ষা Martriculation পরীক্ষা থাইল। উহানে Martriculation পরীক্ষা এহান নির্বিত্র চলানিরকা Martriculation পরীক্ষা বাছেরা থাইলা। বর্তমান লেখকও ও বছরকার Martriculation পরীক্ষার্থীলো। ১৮ ই মে Martriculation পরীক্ষা লমইল। ১৯ লে মে 'রেল রোক' আন্দোলন অকরলা। ভারাপুর উেশনে হাজার হাজার ছাত্র-ছাত্রী পুলইলা। অনেকগো রেল লাইনে মুমজিরা রেলহান বন্ধ করিয়া থাইলা। সময় আহান পিকেটার্সর গজে ওলি করানির নির্দেশ অইল। রেল উেশন পিকেটার্সর রক্তে রঞ্জিত অইল। ১১ গো পিকেটার্স গুলির আঘাতে ঝাঝরা অয়া শহিদ অইলা। শিলচর সহরগো থমথমে ভাব, Curfew জারী অইল।

ছাত্রছাত্রীর গঙ্গে গুলি চালনার এ বর্বরতার বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জানেয়া বিঝুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর বিধারক শ্রী নন্দকিশোর সিংহ গিরক বিধায়ক পদেন্ত ইন্ডফা দিলো। অবশ্য পিছেকার নির্বাচনে বাঙালীর সহায়তার তা বারো বিধায়ক নির্বাচিত অইল। এসাদে অশান্ত অবস্থাত আসামর অন্যান্য জেলাত নির্বিদ্ধে ডিগ্রী পরীক্ষা দিলা, কিছু বরাক উপত্যকাত পরীক্ষা স্থানিত খাইল। কেবাকা পরিক্রেশহান খানি লান্ত অইল, উবাঝা বরাক উপত্যকারকা আলাদা প্রস্ন স্থাপেরা ডিগ্রী পরীক্ষার ব্যবস্থা অইল। ও বছর অর্থাৎ ১৯৬১ ইংরেজীত গৌহাটী বিশ্ব বিদ্যালয়র সংস্কৃত বিভাগে কালীপ্রসাদ আকপুলান্যো প্রথম বিভাগ পাছিল, অর্থাৎ প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান থরা পাশ করেছিল। বারো জি. সি. কলেজে সমগ্র আর্টস বিভাগে প্রথম স্থান পেরা 'বলাই স্মৃতি পুরস্কার' পাছিল। কালীপ্রসাদর অধ্যাপক ক্ষিতিশচন্দ্রপাল চৌধুরী গিরকে ভার প্রতি এত সন্তুষ্ট অছিল বে, পরীক্ষা লমনির পিছে পিছেকার বছরর স্থাত্ত ভারে হতার প্রতি এত সন্তুষ্ট অছিল বে, পরীক্ষা লমনির পিছে পিছেকার বছরর স্থাত্ত করেছিলা— 'কালীদা মা সরস্বতীর বরপুত্র' বুলিয়া।

ক্লাই পুরন্ধার এহানোর ইতিহাসহান এসাদে। বলানন্দ সিংহ নাঙে ত্রিপুরার কৈলাশহরে নিরাম মেধারী বিষ্ণুপ্রিরা ট্রুডেন্ট আগো আনুমানিক ১৯৫১-৫২ ইংরেজীত জি.সি কলেজেন্ড ইংরেজী অনার্স নিরা বি.এ. পরীক্ষা দেছিল। গিরকর ডাক্ষ নাঙহান 'বলাই'। গিরকে নিশ্চিত লেপছিল বে তা গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রথম স্থান অধিকার করতয়। কিন্তু কল যেদিন নিকুলিল উদিন দেহের বে তা প্রথম স্থান নাগর, বিতীর স্থান অধিকার করেছে। ও কারলে গিরকে দুঃবে স্থালায় নিরাশ অরা আর উচ্চ শিক্ষা নাকরিয়া তার স্বরর কাদার পল্প পুর হাইস্কুলে প্রথান শিক্ষক পদে চাকুরীত যোগদান করলো। অনেক দিন পিছে বিশ্ববিদ্যালয়ণ্ড তারে জানেইলা যে তানুর তুল কশতঃ তারে বিতীয় স্থানে দেহবানি অছে। review করতে ধরা পড়িল যে তা প্রথম স্থান অধিকার করেছে। উহানাত তারাঙ এ ব্যাপারে কিহান করানি suggestion চেইলা সমন্র উহানাত তা জানেইলোভার তার প্রতি বিশ্ববিদ্যালয়র সদিজ্য থাইলেতে জি.সি. কলেজের প্রতি বছর সমগ্র কলা বিভাগে যেগো প্রথম স্থান অধিকার করতয় উগোরে তার নাঙে স্থতি পুরন্ধার আহান দিয়্বাদেনার আবেদন অইলো। উদিনেও পুরি জি.সি. কলেজে এ পুরন্ধার এহান প্রতি বছর দিতারা। ও বলানন্দ গিরক উগো লেখ বয়সে ডি.আই, পদেন্ত অধ্যার গ্রহণ করলো।

বি.এ. পাশ করানির পিছেদে কালীপ্রসাদে সংস্কৃত বিভাগে ভারতীয় দর্শনলো এম.এ তামকরানিরকা গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ত গোলগা। কিছু উপের ভারতীয় দর্শনলো তামকরানির ব্যবস্থা নাথানিরে তা এম. এ না তামকরিরা হরে ফিরানির সিদ্ধান্ত নিলোগা। গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়র তংকালীন সংস্কৃত বিভাগাধ্যক তঃ মুকুদ মাধব শর্ম্মা (আসামর প্রথম ডি.লিট. উপাধিধারীগা) গিরকে তারে হাবি ধরণর সুযোগ দেনার আশাস দিয়া উপের ভর্ম্তি অনারকা মাতলো, কিছু গিরকে দর্শন নাইলে না তামকরতৌ বুলিয়া ফিরিয়া আয়া সিলারীর নেহেঞ্চ

হাইস্কুলে শিক্ষকতা করানি অকরলো। কতোদিন পিছে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ত দর্শন শাস্ত্রলো সংস্কৃতে এম.এ. ভামকরানির সুযোগ পানার সম্ভাবনা আহান দেহিয়া ভা কলকাতাত গেলগা।

গিরকর খরর আর্থিক অবস্থা স্বাহ্মল নাগায়। উতার গঞ্জে ও সময় কতো বছর ক্রমান্তরে কন্যা আহানিয়ে খরর অবস্থা আরাকও শাক্তি অইল। ফলে খরেও রূপা নিয়া এম.এ তামকরানির সামর্থা নেয়ইল। তথালি খরর বি. আহান পাচশ টাকাত বন্ধক দিয়া গোলগা। ও সময় গাঙর শ্যামসুন্দর সিংহ নাঙর গিরক আগোয় সাহস দিলো, তাও রূপা সাহায্য করতয় বুলিয়া। কলকাতাত প্রাইভেট টিউশন করিয়া তামকরানির আশালো কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়র হোষ্টেলে শ্রী ব্রজেন্ত কুমার সিংহর অতিথিগো হিসাবে কতোদিন প্রাইভেট টিউশন বিছারেয়াও কোন উপায় করে নুবারিয়া অনিন্দয়তার ভিতরে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে ভর্তি নায়া থাইল।

ভগবানর অপার করুণা— এসাদে সময় আকদিন হবা খেলতাম আহান আছিল। অপ্রত্যাশিত ভাবে অপরিচিত মানু আগো ও ছাত্রাবাসে আহিল। উগোয় কালীপ্রসাদর রারী ছনিরা মাতলো যে তার শৌ আগো নরেন্দ্রপুর রামকৃক্ষ মিশনে আছে, উগোরে উনা অনিত যারগা ছান্সতে কালীপ্রসাদরেও লগে বানারকা মাতলো। তার কথাত সায় দিয়া গিরকে তার লগে গেলগা নরেন্দ্রপুরে। মিশনর কম্পাউওগো বিরটিগো অছে। উপের হাইস্কুল, কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয়র অধ্যাপক বারো ছাত্র অনেকগো আছি, ডাঙর ডাঙর ছাত্রাবাস নিরামপারা আছে। নির্জন কাম আহানাত রামকৃক্ষ দেবর মন্দির আগো দর্শন করিয়া নিকুলতে শিলচর রামকৃক্ষ মিশনর নিয়াম পরিচিত সন্মাসী আগোর লগে দেহা অইল। তার নাঙ স্বামী চণ্ডিকানন্দ, শ্রীশ্রী মা সারদার শিব্যগো। তা কালীপ্রসাদর প্রতি নিয়াম স্নেহশীল সন্ম্যাসীগো। ও সন্ম্যাসী উগোয় তার (কালীপ্রসাদর) অবস্থার রারীহান ছনিয়া মাতলো যে উপেয় অনেক ছাত্র থাইতারা, কিন্তু বাহিরর ছাত্র না থাইতারা পাউরি। তথাপি তা উপেয়র মহারাজ স্বামী লোকেশ্বরানন্দর লগে আলাপ করিয়া চানার আশ্বাস দিলো। স্বামী চণ্ডিকানন্দ গিরকে স্বামী লোকেশ্বরানন্দর লগে আলাপ করেছে। স্বামী লোকেশ্বরানন্দর লগে আলাপ করেছে। স্বামী লোকেশ্বরানন্দর হিনছেতায়, উপ্রা, অর্থাৎ কালীপ্রসাদরে উপেয় থনাত তা সম্বত্ত অছে।

কালীপ্রসাদে স্বামী চণ্ডিকানন্দরান্ত তার কলকাতার ঠিকানা নাদেছিল। (প্রসঙ্গ ক্রমে উ সময় মোবাইল ফোনর প্রচলন নাছিল) স্বামী চণ্ডিকানন্দ গিরকে শিলচরর রামকৃষ্ণ মিশনে খবর দিরা মিশনেন্ড কালীপ্রসাদর ঘরে (কচুধরম) গিয়া তার কলকাতার ঠিকানা লয়া তারান্ত (কালীপ্রসাদরান্ত) জরুরী চিঠি দিরা জানেইলা বে নরেন্তপুরে তার সিটহান লেপয়া আছে। তা ত্বরাকরে নরেন্তপুরে গোলগা। তার য়্যারীহান ছনিয়া স্বামী লোকেশ্বরানন্দ খাঙ লাগিল। কারণ, তা মাতেছেতায় তারে উপের থনা সম্ভব নাইতয়। কিন্তু তার গুরুভাই প্রবীন সন্ন্যাসী স্বামী চণ্ডিকানন্দর এসাদে কথা দেনায় তার কথা হান কেলানি নুবারিরা স্বামী লোকেশ্বরানন্দর লমইতেগা বাধ্য অরা কালীপ্রসাদরে উপের থনার বন্দোবন্ত করেদিল। প্রায় অর্থেক খরচলো উপের দ্বিবছর থারা গিরকে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে সংস্কৃতে দর্শনলো এম.এ. তামকরলো। এম.এ.তামকরানির সময় বেদ, ব্যাকরণ, দর্শনে যত ধরণর ভাষ্য বা টীকা-টিশ্বনী পেইলো, উতা হাবি তামকরলো। উসময় তার সহপাঠী উতা প্রায় হাবিয়ে ছুটির পিছে গাছর তলে বয়া তারাঙ তামকরলা, বারো তার নোট উতা ই করে ইকরে নিলাগা। এম.এ.পরীক্ষাত তা যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে সংস্কৃতে প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া পাশ করিয়া রৌপাপদক পেইলো বারো বিশ্ববিদ্যালয়ত সমগ্র কলা বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া পাশ করিয়া রৌপাপদক পেইলো বারো বিশ্ববিদ্যালয়ত সমগ্র কলা বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া 'সতীশ চন্দ্র দে স্বর্ণপদক' পেইলো।

আগে শ্যামসৃন্দর সিংহ নাঙে যে গিরক আগোর রূপা দেনার প্রতিশ্রতির কথা মাতানি অছিল, গিরক উগোর কালীপ্রসাদর এম.এ.তামকরানির সময় এক হাজার টাকা সাহায্য করেছিল। প্রায় একই সময়ে চেংকুড়ি বাগান হাইস্কুলেও নুৱা প্রতিষ্ঠা করানির সময় গিরক এগোই এক হাজার টাকা দান করেছিল, যেতাল তার নাঙে 'শ্যামসুন্দর লাইব্রেরী' নাঙে ও স্কুলে লাইব্রেরী আগো প্রতিষ্ঠা করানি আছিল। এতা সংকামরকা গিরকরে শ্রদ্ধার সহিত স্মরণ করুরি।

অধ্যাপনা বারো গবেষণা জীবন ঃ-

কালীপ্রসাদর এম.এ পরীক্ষার theoritical শমইল, কিন্তু viva-voice বাকী আছে, অর্থাৎ পরীক্ষার ফল নিকুলানিতে থাক, পরীক্ষাহানও সায় নাছে, এমতাবস্থাত প্রীক্ষিতীশ চন্দ্র পাল চৌধুরী (ইতি মধ্যে জি.সি. কলেজন্ত কাছাড় কলেজ বদলি অয়া গেছিলগা) telegram করিয়া আনিয়া শিলচর কাছাড় কলেজে সংস্কৃত বিভাগে অধ্যাপক হিসাবে তারে যোগদান কর্মবেইলো ১৯৬৩ ইংরেজীর আগন্ত মাহাত। উবাকান্ত ১৯৭৪ ইংরেজীর ২ রা জানুবারী পর্যান্ত ও কলেজে আছিল।

কাছাড় কলেজে অধ্যাপনা অকরানির পিছে গিরকর গবেষণা করানির প্রবল ইচ্ছা জাগিল। তা দর্শনলো এম.এ. তামকরেছেগো। দর্শনর গজে গবেষনা করানিই স্বাভাবিকহান। কিন্তু বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী সমাজর বারো ভাষার দুরকত্বা দেহিয়া বিশেষ করে মৈতৈয়ে বিষ্ণুপ্রিয়ার অপপ্রচার করিয়া হেয় প্রতিপন্ন করানির অপচেস্টা করলা উহান দেহিয়া পয়লা বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ভাষা কৃষ্টিরে সুদৃড় আসন আহানত বহেয়া সমাজ এহানোর উচ্জল ভবিষ্যৎ আহান সৃষ্টির আশাল বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা তত্বলো ১৯৬৫ ইংরেজীত পুরি আমার ভাষা কৃষ্টির গজে গভীর ভাবে গবেষণা অকরলো। বিকৃপ্রিরা মণিপুরী সমাজর ইতিহাস, সংস্কৃতি, আচার, ভাষা, শব্দ ভাণ্ডার ইত্যাদি সংগ্রহ করানিরকা তা ও সময় মণিপুরেও অকরিয়া ব্রিপুরার রাখ্যমাটি পেরা প্রার হারি বিকৃপ্রিরা অধ্যুবিত অঞ্চল অমণ করলো, বিকৃপ্রিয়ার জনসংখ্যা, বিকৃপ্রিরার ইতিহাস সম্বদ্ধে জনক্রতি, বিকৃপ্রিরা সংস্কৃতির উপাদান, বিকৃপ্রিরা ভাষার শব্দভাণ্ডার, বিকৃপ্রিরা ভাষার উৎপত্তি, ব্যাকরণগত উপাদান—এতা হাবি সংগ্রহ করলো। এসাদে সংগ্রহ করা উপাদানর গজে ভিত্তি করিয়া ইকরলো বিকৃপ্রিয়া মণিপুরী ভাষাতত্ত্বর গবেষণা গ্রহ উহাম কলকাতার বাসবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৯৬৭ ইংরেজীত পি. এইচ. ডি উপাধি পেইলো। এ গবেষণা গ্রহ গ্রহান করিছিতে ভা ১৯৬৮ ইংরেজীত পি. এইচ. ডি উপাধি পেইলো। এ গবেষণা গ্রহ গ্রহান পরবর্তী কালে The Bishnupriya Manipuri Language নাঙ্কে প্রকাশ করলো, বারো উহানের গজে ভিত্তি করিয়া 'বিকৃপ্রিয়া মণিপুরী ভাষাতত্ত্বর রূপরেখা' নাঙে বিকৃপ্রিয়া মণিপুরী ভাষালো আরাক গ্রহ আহান প্রকাশ করলো।

আমার সমাজে কালীপ্রসাদ সিংইই পরলাকার ভস্তরেটলো। তার এ পি, এইচ. ডি পানার সমর পরলা সম্বর্ধনা জ্বানেইলাতা গৌহাটীর ঝী কৃষ্ণ সিংহ বারো ঝীমতী সুখজ্যোতি সিংহ। তানুর সম্বর্ধনার telegram এসালে আহেছিল-'Congratutations to First Doctorate of Bishnupriya Manipuri'

ভার গবেষণা প্রস্থান বাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে জ্বমা দেনার পিছে গবেষণা করানির সমর যেতা যেতা শব্দ বারো তথ্য সংগ্রহ করেছিল, উতারে ভিত্তি করিয়া ১৯৬৭ ইংরেজীত পুরি তা বিকুপ্রিয়া মণিপুরী ভাষার যুংগন্তিমূলক অভিধান আহান ইকরানি অকরলো।উহান ইকরতে বাংলা, অসমিয়া, হিন্দি, দেশালী, মেইতেই, নাগা, লুনাই, খাসী, পারশী ইজাদি ভাষার ব্যাকরণ বারো অভিধান সাধ্যমতো ভামকরলো বারো তৎতৎ ভাষাভাষীর লগে প্রত্যক্ষভাবে আলোচনা করলো। এসালে অবিরাম পাচ বছর গবেষণা করাণির পিছে ১৯৭৩ ইংরেজীত সম্পূর্ণ অভিধানহান লমকরলো। এ অভিধানে প্রায় বিশ হাজার শব্দ সংগ্রহ করেছিল, উতার ভিতরে পনরোশ শব্দ ছাড়া বাবী উভা হাবির ব্যাৎপত্তি বারো তুলনামূলক আলোচনা করেছে। এ ধরণর অভিধান ডঃ সুকুমার সেনর An Etymological Dictionary of Bengali নাঙ্কর অভিধান উহানর থাংনাতেই এহান ভারতে বিতীয়হান। বিকুপ্রিয়া মণিপুরী ভাষার এ শৈশব অবস্থাত সিরকর ভাষাতত্বর গ্রহ বারো অভিধান এহানে ভাষা এহানরে শতালী আহান আগ বাড়াদিলো পারা। অবশ্য সিরকর সম্পূর্ণ অভিধানহান প্রকাশ করানি সন্ধব নানিরে করা ভাষাতত্বর বারাদেন্ত প্রয়োজনীয় শব্দ উগিলো An Etyomological Dictionary of Bishnupriya Manipuri নাঙে প্রকাশ করানি অছিল ১৯৮৬ ইংরেজীত।

কালীশ্রসাদে তার thesis হান বানষপুর কিশ্ববিদ্যালয়ে ক্ষমা নেনার লিছেনে পি.এইচ. ডি. পানার আগে, অর্থাৎ thesis হান প্রকাশ অনারও আলে সমাক্ষর প্রভাবশালী দল আহান ১৪ কালীপ্রসাদর বিরোধিতা করানি অকরলা। তানুর অভিযোগ অইলতার (১) কালীপ্রসাদে বিকৃথিরা এতারে মণিপুরী নাগর বুলের (২) কালীপ্রসাদে বিকৃথিরা এতা বাঙালীভ আহেছি ক্লাং জাত আহান বুলের (৩) কালীপ্রসাদে বিকৃথিরা ভাবা এহান মণিপুরী ভাবাহান নাগর বুলের। (৪) কালীপ্রসাদে বিকৃথিরা ভাবা এহান বাংলার উপ ভাবাহান বুলের। এতা অভিযোগলো কালীপ্রসাদর বিরুদ্ধে প্রচার করানি অকরলা। কালীপ্রসাদর guide বিখ্যাত ভাবাতস্ববিদ ভঃ সুনীতি কুমার চ্যাটার্জী গিরকরাঙ চিঠি ইকরলা বে কালীপ্রসাদে তার thesis হানাত বিকৃথিরা মণিপুরী সমাজহানরে অপমানজনক কথা মাতেছে। ও কারণে ভঃ চ্যাটার্জীরে নির্দেশ দেছি, কালীপ্রসাদরে Ph.D. Degree নাদানিরকা। ভঃ সুনীতি কুমার চ্যাটার্জীর সাদে বিশ্ববিশ্যাত ভাবাতস্থবিদ আগোরাঙ এসাদে সংকীর্ণ মানসিকতাপূর্ণ চিঠি দিয়া নিজরে হের প্রতিগন্ধ করানি উহান অপরিশতমনস্কভার পরিচয়হান।

কেতাও অৰু, কালীপ্রসাদর বিরুদ্ধে গজে উল্লখকরা অভিযোগ এতার আলোচনা তলে করানি অইল, হস্তুমেও কালীপ্রসাদে এসাদে মন্তব্য করেছে কিনা হারপেইক।

শ্রথম অভিযোগ:- কালীপ্রসাদে বিকুপ্রিরা এতারে মণিপুরী নাগর বুলের—প্রকৃত তথ্যহান অইলতার মেইতেইরে বিকুপ্রিরা এতারে মণিপুরী নাগর বুলিরা মাততারা উহান খণ্ডন করিরা বিকুপ্রিরা এতারে মণিপুরী বুলিরা প্রতিষ্ঠা করেছেতা কালীপ্রসাদে। তার গবেষণা গ্রহ্থানান্ত অকরিরা হাবি গ্রহ্র নাঙেই বিকুপ্রিরা শব্দগার লগে মণিপুরী শব্দগো ভূলক জ্বলক করের। গৌহাটীর OBC কমিশনর রিশোর্টেও শতকরা ৮০ ভাগ তার লেখার উদ্ধৃতি দিয়া বিকুপ্রিয়া মণিপুরীত্ব প্রমাণ করেছি।

To the Meiteis and The Bishnupriyas নাওর পুত্তিকা হানাও গিরকে মাতেছে- The Bishnupriyas are certainly Manipuris' (Appendix-I. Page-1) ও লেরিকর ০ নং পৃষ্ঠাত মাতেছে- The Bishnupriyas, like the Meiteis, are verily Maipuris. This matter is clear as Sun-shine and no question should be raised against it (Appendix I. Page - 3)

থিতীয় অভিযোগ--- কালীপ্রসাদে বিষ্ণুগ্রিয়া এতা বাঙালীন্ত আহেছি হর্কাঙ জ্বান্ত আহান বুলের-- এ কথা এহান কালীপ্রসাদে মাতেছে কথাহান নাগয়। কোন কোন ঐতিহাসিকে বিশ্বপ্রিয়া এতারে ভোম-চাড়ালর বলে বুলিয়া মাতেছি উতা উদ্বৃত্তি দিয়া তা একাধিক যুক্তিলো উতা খণ্ডন করেছেতা।

The Bishnupriya Manipuris (গবেৰণা হাছ) গ্ৰন্থত কালীপ্ৰসাদে মাতেছে— The Bishnupriya Manipuris are the desendants of some Indo-Aryanspeaking people who poured into the valley of Manipur from various parts of India at defferent times and the low caste Bengali Hindus, who were taken captive by Khagenba in the 17th Century formed but a samil fraction of the whole community. And to regard the whole community as the descendants of those low-caste Bengalis is nothing but an exaggaration prompted by some motive. Truely speaking, many low-caste people were absorbed among the Meiteis also, and such events occur in the history of every community"

তৃতীয় অভিযোগ— কালীপ্রসাদে বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা এহান মণিপুরী ভাষাহান নাগয় বুলের। সত্যহান অইলতাই কালিপ্রসাদে The Bishnupriya Manipuris গ্রন্থত মাতেছে— Bishnupriya Manipuri betrays some distinctive features which exists neither in Bengali nor in Assamese. A language with such distinctive features did never exist outside Manipur before it came into being in the land. In other words Bishnupriya Manipuri was formed on the soil of Manipur and nowhere else. (Page 2&3)

চতুর্থ অভিযোগ— কালীপ্রসাদে বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা এহান বাংলার উপভাষাহান বুলের-এহানও কালীপ্রসাদর কথার সম্পূর্ণ বিপরীতহান। বিশ্ববিশ্বাত ভাষাত্ববিদ ডঃ সুনীতি কুমার চ্যাটার্জী গিরকে বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা এহানরে বাংলা বা অসমীয়ার উপভাষাহান বুলেছে। ও মত উহান খণ্ডন করিয়া এহান স্বতন্ত্র ভাষাহান বুলিয়া প্রতিষ্ঠা করেছেগো কালীপ্রসাদে। The Bishnupriya Manipuris গ্রন্থত ভা মাতেছে - "Thus Bishnupriya Manipuri has certainly got the status of a distinct language, and Grierson has justly remarked that this language widely differs from both Bengali and Assamese" (Page 13) গিরকর যুক্তিলো প্রভাবিত অয়া বিশ্বাত ভাষাতত্ত্ববিদ ডঃ সুনীতি কুমার চ্যাটার্জীয়ে নিজর মত পরিবর্তন করিয়া আমার ভাষাহানরে স্বতন্ত্র ভাষাহান বুলিয়া স্বীকৃতি দিলো।

গজে উপাস্থাপন করা যুক্তি এতার পরিপ্রেক্ষিতে কালীপ্রসাদর বিরুদ্ধে আনেছি অভিযোগ এতা কতিহান যুক্তিসঙ্গত উহান চিন্তাশীল পাঠকর বিকেকবুদ্ধির গজে এড়াদেনা অইল।

কালীপ্রসাদ ১৯৭৩ ইংরেজীর মধ্যভাগে অভিধানহান লমকরানির মাত্র কয়েকমাস পিছে গৌহটি বিশ্ববিদ্যালয়র সংস্কৃত বিভাগে নিযুক্তি পেরা ১৯৭৪ ইংরেজীর জানুবারী মাসে ১৬

গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ত প্রবক্তা পদে যোগদান করলোগা। উতার পিছে দর্শনলো গবেষণা অকরলো। দর্শনর পয়লাকার ইকরলো গ্রন্থহানর নাঙহান 'ন্যায়দর্শন বিমর্যঃ'। উহানর পিছে 'শঙ্করবেদান্তে তত্ত্বমীমাংসা পিছে 'শঙ্করবেদান্তে জ্ঞানমীমাংসা'। ১৯৮১ ইংরেজীত "The Concept of the Absolute in Indian Philosophy" নাগুর গ্রেষণা গ্রন্থ আহান বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ত জমা দয়া উহানর পরিপ্রেক্ষিতে ১৯৮২ ইংরেজীত D. Litt. উপাধি পেইলো। প্রসঙ্গুক্রে তা সমগ্র আসামে ৩ নম্বর D. Litt. উপাধিধারীগো। D. Litt. উপাধি পানার আগেই ও বছর প্রাধ্যাপকর (Reader) পদে পদোয়তি পাছিল। গবেষণা গ্রন্থত এহানাত ভারতীয় দর্শনর ২০ গো মার্গর মতে পরতত্ত্বর স্বরূপ আলোচনা করেছে। ঔ সময় আসামে 'বিদেশী বিতাড়ন' ছাত্র আন্দোলন চলানিয়ে ক্লাস বন্ধ আছিল। ও সুযোগ উহান গিরকে সম্পূর্ণ দর্শনর গ্রন্থ ইকরানিত ব্যবহার করলো। এ সময় তা দর্শনর গঞ্জে 'Nairatmavada-The Buddist Theory of Not-self', Reflexions on Indian Philosophy', Indian Theories of Creation', 'The self in indian Philosophy', The Philosophy of Jainism', 'Thoughts on Tantra & Vaisnavism.' 'A critique of A.C. Bhaktivedanta Swami' ইত্যাদি গ্রন্থ ইকরলো। উতা বাদে অসমীয়া ভাষালও ভারতীয় দর্শনর সিরিজ অহান করলো। অসমীয়া সিরিজ উহান বাদে অন্যান্য দর্শনর গ্রন্থ উতা হাবি প্রকাশিত অতে।

১৯৭৫ ইংরেজীন্ত ১৯৯১
ইংরেজী পর্যন্ত ভারতীয় দর্শনলো
গবেষণা করানির সময় বিষ্পপ্রিয়া
মণিপুরী ভাষা কৃষ্টির গজেও বিভিন্ন
নিবন্ধ ইকরেছে, বারো সমগ্র বিষ্পপ্রিয়া
কৃষ্টিহান মাতৃভাষাত রূপান্তরিত
করানিরকা এলা বারো কীর্তনর
নিয়ামপারা গ্রন্থ ইকরেছে। জার্মানী,
ইতালী, বারো অন্ত্রিয়ার ভিয়েনাত
সংস্কৃত ভাষার গজে অনুষ্ঠিত



আন্তর্জাতিক সম্মেলনে যোগদান করেছিল। ভারতবর্ষর বিভিন্ন ফামে সংস্কৃতর গজে অনুষ্ঠিত অছিল পাচহান জাতীয় সম্মেলনে বারো তিনহান জাতীয় সেমিনারে যোগদান করেছিল। আমেরিকান্ত প্রকাশ অছিল সমগ্র পৃথিবীর বিশিষ্ট বুদ্ধিজীবী মানুর জীবনী সংগৃহিত অভিধানে তার জীবনীহানও প্রকাশ অছিল।

১৯৯৬ ইংরেজীত কালীপ্রসাদ শিলচর আসাম বিশ্ববিদ্যালয়ত, সংস্কৃত বিভাগে অধ্যালক (Professor) তথা বিভাগীয় প্রধান (Head of the Department) হিসাবে বোগদান করলো। ১৯৯৯ ইংরেজীত আসাম বিশ্ববিদ্যালয়েই ভাষানুষদের অধ্যক্ষ (Dean) হিসাবে পদোন্নতি পোরা ২০০৩ ইংরেজীর ২৮ শে ফেব্রুয়ারী চাকরিত অবসর প্রহন করলো।

শেষ বরসে মানসিক ভারসাম্যও নেরইল। বার্ধক্য নুবারার গারিগো ঝাপদিলো, আকপেই স্থিতি অরা থানা নাকরলো। উসাদে করিয়া শিলচর— কচুথরম – গোহাটী করতে করতে শেষ সমর তার ইচ্ছানুসারে তার প্রতিষ্ঠিত পিব্যাপ্রমে আনানি অইল— ২০১১ ইংরেজীর মে মাসর পরলাদে। ২০১১ ইং, ২রা জুন, বৃহস্পতিবার দুপুরর ভাত বেইতে বেইতে সময় আহান গাঠি লাগিয়া তার প্রশাসনল থামিয়া গেলগা। কপালথি বিকুপ্রিয়ার হাকহানত উত্বলতম নক্ষর অভিয়া পড়িল। শিলচর দূরদর্শন B.T.N এ ভঃ সিংহর মৃত্যুসংবাদ প্রচারিত অইল। শিলচর বারো গৌহাটীর বিভিন্ন পত্রিকাত উ নিরকর মৃত্যুসংবাদ প্রচারিত অইল।

পিছেকার দিন, ৩রা খুন বিরানে ৮ টার - কচুধরম, চেংকুড়ি, কালিঞ্জর, সিঙ্গারী, ভক্তপুর, শিলচর ইত্যাদি কামেন্ত হাজার হাজার মানু তার মৃতদেহলোলো দিব্যাশ্রমেন্ড শোক মিছিল আহানল নিকুলেছিলা। ঔ শোকমিছিল কালিঞ্জর পেয়া গিয়া শহীদ সুদেব্দার প্রতিমূর্তিগোড পুস্পার্য্য অর্পণ করিয়া আলয়া দিব্যাশ্রমে শেবকুণ্ড্য সম্পন্ন করলা। অনেক সম্মানীর মানু এ মহান সমাজ সেবীয় উদ্দেশ্যে জন্ম নিবেদন করলা– যেমন শিলচরর সাংসদ শ্রীকবীত্রে পুরকারন্থ, বিষ্ণুপ্রিরা মলিপুরী মহাসভার সভাপতি ভাঃ দেকেন্দ্র কুমার সিংছ, লিলচর সাধুঠাকুর সেবাপ্রময় সভাপতি অখ্যাপক বারীন্ত কুমার সিংছ, সহাস্ভার প্রাক্তন সভাপতি অধ্যাপক মনোরঞ্জন সিংহ, বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ অধ্যাপক বিমল কৃষ্ণ সিংহ, অধ্যাপক নিশি রজন সিংহ, যুবনেতা রাজকুমার অনিল কুঞ্চ সিংহ আসাম ভাবিক সংখ্যালয়ু বোর্ডর কার্যকির সদস্য 🕮 গোপীপাস সিংহ, চেংকুড়ির বিশিষ্টি শিক্ষাবিদ শ্রীনিশিকান্ড সিংহ, শ্রীশিশির কুমার সিংহ, বুবনেতা শ্রী সমীর সিংহ, সমাজ সেবী 🕮 ভত্বকসেনা সিংহ, বিশিষ্ট সাহিত্যিক শ্রী নরেন্দ্র চন্দ্র সিংহ, চেকুড়ি বাগান হাইস্কুলর প্রাধন শিক্ষক শ্রী মনিকান্ত সিহে ইত্যাদি। সাহিত্য সভার প্রচেষ্টার মৃত্যুর বার দিনকার দিনে দিব্যাশ্রমে নিরকর লেবকুত্য সম্পন্ন অছিল কাম উহানাত তার প্রতিমূর্তিগো প্রতিষ্ঠিত অই ল। আছর দিনে হাজার হাজার মানু উপস্থিত অহিলা। উতার মাৰে বিশেষ উল্লেখযোগ্য অইলাতার তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়র অধ্যাপক শ্রীস্থৃতিকুমার সিংহ, নরসিংপুরর প্রসিদ্ধ নাট্যকার শীইজকুমার সিংব, সংস্কৃতি প্রেমী শ্রী দেবদন্ত সিংব, সিংলার সমাজসেবী শ্রীষতী বীণা রাজকুমারী ইত্যাদি। তানু সাহিত্য সভার পক্ষন্ত চাকুলা, ইসালপা, দোবারলো সাহায্য আগ বাডেইলা।

ডঃ কালীপ্রসাদরতা বিকৃতিয়া সমাজর সাহিত্য- সংস্কৃতি-কৃষ্টি - হাবিতার সংস্কার সাধন করিয়া উন্নত পরিকেশ আহান সৃষ্টি র অগন্য আকাঙ্খা আহান আছিল। কেবাকাই তা এ সমাজর ভিতরে অন্যার, অবিচার শ্রষ্টাচার দেখলো, উবাকাই তা নিবন্ধ বা ভাষণর যাধ্যমে উতার বিরুদ্ধে প্রচণ্ড আঘাত হানলো - উদাহরণ স্কর্মণ- অন্য স্বাতর নিঙল বিরা করানি, ভাষা বারো পোবাক পরিক্ষে মিয়াও মালনির প্রকাতা ইত্যাদি নীচ আচরণ কেবাকাই দেখলো উবাকাই তা প্রচণ্ড বিরোধিতা করলো। আমার সংস্কৃতির সংস্কৃতির সাধন করতে গিয়া আহার রাস-কীর্তনাদি সংস্কৃত-যেকা উন্নত বারো ভাব – গর্তীর ভাবালো উপস্থাপন করিয়া রসিক গিরিণিখানীর আত্মাদনবোদ্য করানিরকা আমার সংস্কৃতির অন্তর্গত হাবি ধর্মীয় গীতি বারো ভগবত লীলা– গীতিরে বিকুল্লিয়া মলিপুরী ভাষাত ভাষান্তরিত করিরা প্রকাশ করলো। এতার ভিতরে আছেতা খুপাক-ইলৈ, সন্ধ্যা আরতি,মনল অরতি, রথ বাত্তার এলা, রাস, রাধুবাল, উদুখল, দিনর নিতি, রাতির নিতি, বাসক, বৈঠক-কীর্তন ইত্যাদি। আধুনিক এলা বারো ভজনর প্রবর্তন করানিয়কা 'এলার মালা' সিরিক আহান প্রকাশ করলো বাবো উতার কেসেট নিকাললো। উতার গব্দে আমার কৃষ্টি সংরক্ষণ বারো প্রগতি সাধনরকা তার সমগ্র জীবনর কর্ব ব্যর করির 'নিস্তাশ্রম' নাঙে সংস্কৃতি কেন্দ্র আগোর প্রতিষ্ঠা করলো।উপের আগর সমর সংস্কৃতিহানর সংস্কার সাধন করিয়া সংস্কৃতি এহানরে উন্নত স্তুর আহানাত কাকরিয়া শস্তু ভিস্তি আগোত স্থাপন করানির নিরলস চেষ্টা করলো। কিছু তার লেখাত বালো শব্দ নিরাম হুমার বুলিরা অভিযোগ করিয়া সমাজ তার সহবোগিতা না করলা, বারো এ দিব্যাশ্রমর কামে শ্রষ্টাচারিতা বারো বিরোধিতা করলা। উ কারণে 'দিব্যাশ্রম' সংস্কৃতি কেন্ত্রও পচিয়া মাঙনির পথে। কোন কোন কাষে তার রচিত একা উতাল রাম করতে করানি নামলা, কোন কোন কাষে হিল উড়েইলা, টিটকারী করলা। এহানাও ভা মাতেছে- "এ জীবনে নুৱারলু, চেইঙ আরাক আকবুরুষ জাত এহানাত জরম অরা এ রাস কীর্তনর মাধুর্ব্য এতা বধাবধভাবে প্রচার করানি এবং আস্বাদন করানি পারুরিনেই"। গিরকে আক্ষেপ করিরা মাতিরা গেছেশ্ব "মি জাভ এহানোরকা জাহাজ বোঝাই মাল নিয়া আহেছিল কিন্তু গ্রাহক নেয়নিয়ে হাবিতালো ফিরিয়া বানার্ড বাধ্য অইলু"।

ভঃ কালীপ্রসাদে বিকুপ্রিরা সমাজর প্রতিষ্ঠিত গিরিগিখানীর জীবনীও ভঙাল ভঙাল করে ইকরানির হরা করেছিল - উতার মাঝে অনেকগোর জীবনী প্রকাশ অইল - বেমন (১) শ্রীশ্রী সুখনেশ্বর সাধুঠাকুর (২) মহাযোগী আঝৈ বাবা (৩) গুলু বিশিন সিংছ (৪) গোকুলানশ গীতিস্বামী (৫) শহীদ সুদেবল সিংছ (৬) বিকুপ্রিরা মণিপুরীর দিকপাল ইত্যাদি। 'বিকুপ্রিরা মণিপুরীর দুই শতাব্দী' নাভর অমূল্য এছ আহান প্রকাশ করেছে - বেহানাত পরবর্তী লেখকে গবেবলা করানির মত অনেক উপাদান আছে।

অকাটা বৈজ্ঞানিক তথ্য আবিস্কার করানির পথে বিজ্ঞানী দল আহান কিসাদে উৎপীড়িত অহিলা উসাদে ঐতিহাসিক ঘটনা আহান সংবোজন করানি অইল।

যিওখৃষ্টর জন্মর করেকল বছর আগেন্ত অধিকাশে গ্রীক পণ্ডিতরাং এ ধারনা দৃড়বদ্ধ অছিল যে পৃথিবী স্থির, কিশ্বক্ষাশুর কেন্ত্রত অবস্থিত বারো পৃথিবীরে বেড়ি দিয়া চন্দ্র, সূর্ব, গ্রহ, তেরা এতা হাবি আবর্তন করের। তানুর এ মতবাদ ও সমর ধর্মশান্ত্রে স্থান পাছিল। বাইবেলর ৯৩ তম শ্লোকে উল্লেখ আছে বে পৃথিবী স্থির, না বুশের।

মিশরর বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ উলেমি (Ptolemy, 139-161 A.D.) বিশ্ববন্ধাতর গঠন সম্বন্ধে মতবাদ দেছিল যে বিশ্ববন্ধাতর কেন্দ্রত আছে পৃথিবী। চন্ত্র, সূর্ব, বুধ, তক্র, মঙ্গল, বৃহস্পতি ও শনি গ্রহ বিভিন্ন নির্দিষ্ট বৃত্যাকার পথে পৃথিবীর চারিয়বারাদে পরিক্রমা করতারা। তার এ মতবাদ এহান সৃদীর্ঘ পনরশ বছর ধরিয়া চলিল।

১৪৭৩ খৃষ্টাব্দে জামনীত বিশ্ববন্দিত জ্যোতির্বিজ্ঞানী নিকোলাস কোপার্নিকাস। (Nicolas Copernicus 1473-1543 A.D.) জরম অইল ৷ তা ট্লেমির বিশ্বরক্ষাতর তত্ত্ব এহানোরে ভূল বুলিয়া মাতলো। তার তত্ম অনুসারে এ বিশ্ববন্ধাতে সূর্যরে কেন্দ্র করিয়া গ্রহ এতা বিভিন্ন বৃত্তাকার কক্ষপথে পরিভ্রমণ করতারা (গ্রহ বৃদ্যতে উতার মাবে পৃথিবীও আছে) স্রোটেষ্ট্যান্ট (বৃষ্টধর্মর দুহান শাখা--- রোমান ক্যাথলিক ও প্রেটেষ্টান্ট) ধর্মর পিতা মার্টিন লুথার কোপার্নিকাসর বিরোধিতা করলো। তা মন্তব্য করলো " এ মূর্খ এগো জ্যোতির্বিঞ্জান এহানোরে **জাহা**লামে দিয়াপেঠানিত থেঙছে।" লর্ড কেলভিন নাঙে আরাক ধর্মজায়ক আগোর মন্তব্য করলো— "বিঞ্জালাগো, বাইবেলোর ৯৩ তম প্লোক উহান পাকরিয়া চা, উপের কিডা মাতেছিতা— পৃথিবী স্থির, এহান না বুলের, বুলানি নুবারের।" কোপার্নিকাস এতা সম্ভব্য গ্রাহ্য না করলো। এ সম্পর্কে ১৫৪৩ খুষ্টাম্মে দে রিডলিউশনিবাস অরবিরাস সিলেষ্টিরাম (Revolutionibus Orbium Coelestium) নাঙে লেরিক আহান প্রকাশ করলো। ধর্মজাবকর সহানুভূতি লানার সালে লেরিক এহান মহামান্য পোপ তৃতীয় পলর নাঙে উৎসর্গ করলো। নুরেনাবার্গ সহরর যে ছাগাখানাত লেরিক এহান ছাগানিভ দেছিল, উ ছাগাখানার মালিক উগোয় উপলব্ধি করলো বে লেরিক এহান ধর্মর প্রতি প্রচণ্ড আঘাত হানতর। ভরপেরা আরাক আগোরেলো ভূমিকা এহান রনকাল করিয়া ইকরুয়েইলো—"লেরিক এখানাত বিজ্ঞানোর 'ব' বুলিয়া কিন্তাও নেই, কেতা আছে উতা খামখেয়ালীপনা— মাডানি বাকরের-ফাগী ফারাং খানি আছে।" কোপাৰ্নিকাস তার ৩০ বছরর গবেবণালব্ধ ফলাকল লেরিক এহানাত লিপিবৰ করেছিল। শেরিক এহান যেবাঞ্চা প্রকাশ অইল, ঔ সময় তা মৃত্যুশব্যাত। লেরিকহানোর ভূমিকা এহান দেহিয়া মর্মাহত অইল। শোকে-দুঃখে-দুণার লেরিক এহান উড়েয়া বেলাদিলো।

গ্যালিলিও গ্যালিলি (Galilio Galilei, 1564-1642 A.D.) সর্বপ্রথম দুরবীক্ষা বহু (Telescope) অবিষয়ে কালো। তা দুয়বীকণ বহুর সাহায্যে প্রাপ্ত তথ্যলো কোলার্নিকাসর ভত্তরে সত্য বুলিরা প্রথাণ করলো। ভা ধর্মজাবক এতারাং তার আবিকারর কথা প্রচার করানিরবা ১৬২১ পৃষ্টাব্দে ইতালির রোমে পাড়ি দিলো। কিন্তু ধর্মজাবক এতার কথা আকহানই, বাইবেলে ইকর আছে "ভগবানর সিংহাসনে পৃথিবী লঙগরলো বাধিরা আছে"। অতএব তানুর সতহান অইলতার পৃথিবী বিশ্বক্রমাণ্ডর লড়াচড়া নেই স্থির বিস্থগো। এহানাত পাড়হান পিরা গ্যালিলিওর কাতর অনুরোধ সম্বেও তানু দুরবীশে চানাই নাকরলা, কিন্ধানি গ্রহর গতিবিধি দেহেক্সেডে পারে বুলিরা, উপ্টা প্রচার করানিভ লাগলা বে গ্যালিলিওর গবেষণালক তত্ব ধর্মবিধাসর পরিপাছী, বাইথেলোর কথার সরাসরি বিরুদ্ধে। তানু গোপনে অভিবোগ করলা-গ্যালিলিও ধর্মবিছের প্রচার করের, বাইবেলোর গজে মানুর বিশ্বাস নউ করানি চার। প্রকাশ্যে ভার বিরুদ্ধে প্রচার আরম্ভ আইল, তার বিরুদ্ধে অভিখোগ আনানি আইল যে তা পবিত্র বাইবেলোর চরম অবমাননা করলো। ভা যদি মাতের "বি গ্যালিলিও মাতুরিতা, বে ধারণা নিরা সূর্যরে সৌরজগতর কেন্দ্র করেছ, আজি মাতুরিতা উহান তুল। "মি বিনিডভাবে ঔ তুল উহানোর পরিসমান্তি চাউরি।" উহান অইলে ভার শান্তি মকুব করানি অইতয়। গ্যালিলিও ভারাক্রান্ত হাদরে এ স্বীকারোন্ডি করলো। কিছু এহানাত গ্যালিলিওর গবেষনা না থামিল। সভ্যর প্রতিষ্ঠা করানির জেদ ধরলো নিজর দুরবীনকো আরাকও অনেক তত্ব আবিষার করলো। চল্লর পর্বতমালা, কুল্পতির উপগ্রহ হাবি, সূর্যর ভিতরে কলক বিশু, চক্রর সালে শুক্রথহর উচ্ছল্যর হ্রাস-বৃদ্ধি, শনির চারিরবারাদে বলর ইত্যাদি জারাকও অনেক তথ্য। যে কোন সাধারণ মানু আলোও এ দুরবীশে চেইলে এহান হারপানি পারতার । সিরকে লেরিক আহান রঞ্চাশ করলো । নাংহান দিলোভার--- "Dialogue Concerning the two Principal systems of the world" এহানাত টলেমির মত উহান নিরা সমালোচনা করেছে। নানা বৃক্তি দেহেরা লমইতেগা যাতেছে বে কোণার্নিকাসর কথাই সত্য, অর্থাৎ পৃথিবীরে নাগর, সূর্বত্রে কেন্দ্র করিয়াই গ্রহ এতা হাবি প্রদক্ষিণ করতারাতা। লেরিক এহান প্রকাশনারকা পোপর অনুমতি প্রর্থনা করলো। পোলে অনুমতিতে নাদলই, উপ্টা ভারে কারাক্তর করানির আদেশ দিলো। ভারে নিজমুবে মাততে বাধ্য করানি অইল যে ভা কোপার্নিকাসর মতবাদে বিশাসী নাগয়। বিচারক উতার মুঙহানাত অনুতাপ ব্যক্তক কৰা পোধাক পিধিয়া তা আঠু গাড়িয়া বহিল। বিচারক উর্ভার মাতলা— "তোর ভূল তথ্যরকা দেশর ভয়ানক ক্ষতি অইল। উহানোর শান্তি ডি ভোগ করানি লাগভয়, জ্যের লেরিকহান নিবিদ্ধ জেবণা অইল। আমার আমেশ, আমি বতলিন মনেইভাঙাই ভতদিন ডি কারাক্সৰ খানা লাগতর। অধিকন্ধ ডিন বছর ধরিরা প্রতি সপ্তাহে ভোরতা অনুতাপসূচক প্রার্থনা করানি লাগতর।⁻

গ্যালিলিওরে তার নিজর ঘরে অন্তরিণ করিয়া থনা অইল। দুংখ কস্টে গ্যালিলিওর জীবনর শেষ ৯ বছর কাটিল। শেষ ৪ বছর অন্ধ অয়াই কার্টেইলো। অবশেষে ১৬৪২ খৃষ্টাব্দে ৭৭ বছর বয়সে এ বিজ্ঞানীর জীবনাবসান অইল। বিশ্বর সত্য আবিষ্কারর কারণে গ্যালিলিও যেসাদে ধর্মীয় কুসংস্কারলো অত্যাচারে নিপীড়িত অছিল, উহান মানব সভ্যতার ইতিহাসে বিরাট কলক অয়া পাইল।

১৫৭১ খৃষ্টাব্দে জামনীর উইল (Weil) সহরে জোহান কেপলার (Johann Kepler, 1571-1630 A.D.) জরম অইল। সৃদীর্ঘ সাতাশ ছরর একনিষ্ঠ সাধনায় কেপলার গ্রহর গতি সংক্রান্ত তিনহান সূত্রর অবতারণা করলো, যেতা 'Kepler's laws' নাঙে পরিচিত; কিন্তু গ্রহ এতা কোন শক্তির প্রভাবে সূর্য্যর চারিয়াবারাদে আবর্তন করের গ্রহানোর যথাযথ উত্তর দেনা নুবারলো।

মহাবিজ্ঞানী নিউটন (Sir, Isaac Newton, 1642-1727 A.D.) তার বিখ্যাত সাধারণ মহাকর্য তত্ত্ব (Universal law of Gravitation) এ গ্রহ এতার শক্তির ব্যাখ্যা পানা গেলগা। তার প্রিন্সিপিয়া (Principia) গ্রন্থে গতিতত্ত্ব সম্পর্কে ধারণা দেনা অছে।

এসাদে বিশ্বর সত্য আবিষ্কারর করেশে কোপার্নিকাস, গ্যালিলিওর সাদে বিশ্ববিখ্যাত বিজ্ঞানী নিপীড়িত অছিলা। পিছেদে কেপলার, নিউটনর সাদে অসাধারণ প্রতিভাবান অবতীর্ণ অয়া বৈজ্ঞানিক মতবাদে সাধারণ মানুরে বিশ্বর বাস্কবরূপ হারপুরানি পারেছিলা। বিশ্বপ্রিয়া সমাজেও ভবিষ্যতে কেপলার নিউটনর সাদে অসাধারণ প্রতিভাবান আবির্ভৃত অয়া ডঃ কালীপ্রসাদর তথ্য উতারে সত্য প্রতিষ্ঠিত করতায় বুলিয়া আশা থাইল। উহান অইলে গিরকর সারাজীকনর পরিশ্রম, সারাজীকনর সাধনা, সারাজীকনর অর্থব্যয় সার্থক অইতয় বুলিয়া নিংকরিয়ার।

Works of Professor K.P. Sinha M.A., Ph.D., D.Litt.

<u> </u>		
S	Name of the book	Name of Publisher and year of publication
1.	Nyaya-Darsana-Vimarsah (in Sanskrit)	Sanskrit Book Dept. Culcutta 1980
2	Nairatmyavada-The Buddhist Theory of Not-self	Sanskrit Book Dept. Calcutta 1981.
3.	Metaphysics in Sankara-vedanta (Sankara- Vedante Tattavamimansa (in Sanskrit)	Vishwavidyalay Prakashan, Varanasi, 1982.
5.	Refeszions on Indian Philosophy	Chaukhambha Orientalia, Varanasi, 1985
6.	Indian Theories of Creation	Chaukhambha Orientalia, Varanasi, 1985
7.	The Philosophy of Janinism Punthi Pustak, Calcutta,	
8.	The Self in Indian Philosophy Punthi Pustak, Calcutta, 19	
9.	The Absolute in Indian Philosophy	Chaukhambha Orientalia Varanasi, 1991
10.	Thoughts on Tantra and Vaisnavism	Punthi Pustak, Calcutta, 1993
11.	A Critique of A.C. Bhaktivedanta Punthi Pustak, Calcutta, 199	
12.	Sri Caitanya's Vaisnanism & its Sources	
13.	Ved, Upenisad, Gita Aru Carvak (Assamese)	Ready for Publication.
14.	Samakhay Yoga Darsan (Assamese) do	
15.	Mimansa Aru Vedanta Darsan (Assamese) do	
16.	Nayaya Darsan (Assamese) do	
17.	Advaita Vedanta (Assamese) do	
18.	Jaina Darsan (Assamese)	qo,
19.	Bauddha Darsan (Assamese)	do
20.	Vaisnav Darsan (Assamese)	ф
21.	Srimad bhagavadgita Darsan (Assamese)	Gitarthisamaj, Jorhat, 1987

2. GENERAL

22 .	On the need of Sanskrit	Alok Prakasan Trust, Guwahati, 1989
23.	বেদ পরিচিতি	

স্বকায় সাহত্য ঃ-কবিতা মালা। (د ২) এলার মালা ১ ম ভাগ **ග**) এলার মালা ২ য় ভাগ এলার মালা (সম্পূর্ণ) 8) কীর্তন মালা ঃ প্রথম খণ্ড - সন্ধ্যারতি, মঙ্গলারতি, খুপাইছি, রথর এলা। œ) কীর্তন মালা ঃ দ্বিতীয় খণ্ড - রাসলীলা। ৬) কীর্তন মালা ঃ তৃতীয় খণ্ড - রাখুবাল, উদুখল 9) কীর্তন মালা চতুর্থ থগু - দিনর নিতি। b) কীর্তন মালা চতুর্থ খণ্ড পরিপুরক - দিনর নিতি (পাশাখেলা, জলকেলি, খুলন, হোলি, (ھ পৃষ্পযুদ্ধ, মাথুর) কীর্তন মালা ঃ পঞ্চম খণ্ড - বাসক 50) কীর্তন মালা ঃ বস্তখণ্ড - রাতির নিতি 22) কীর্তন মালাঃ সপ্তম ৰও - সৌরলীলা সন্ধীর্তন >2) কীর্তন মালা ঃ অন্তম খণ্ড - পদাবলী কতীর্তন (মাথুর, নৌকাবিলাস, মানভঞ্জন, 20) নিমাইসন্যাস) গৌণ রচনা। 18) ভাষাতত্ব-সাহিত্য কৃষ্টি-সমাজ বিষয়ক রচনা ঃ-(د The Bishnupriya Manipuri Language The Bishaupriya Manipuris their Language, Literature and Culture. **(**) An Etymological Dictionary of Bishnupriya Manipuri. **②**) বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ভাষাতত্ত্বর রূপরেখা-8) বিষ্ণপ্রিয়া মণিপুরী ব্যাকরণ ¢) **(** প্রবন্ধ মালা প্রথম খণ্ড ۹) প্রবন্ধ মালা প্রথম খণ্ড ঃ পরিশিষ্ট - ১ প্ৰবন্ধ মালা দ্বিতীয় খণ্ড ₽) প্রবন্ধ মালা দ্বিতীয় খণ্ড ঃ পরিশিষ্ট - ১ (র প্রবন্ধ মালা দ্বিতীয় খণ্ড ঃ পরিশিষ্ট - ২ 20) প্ৰবন্ধ মালা তৃতীয় খণ্ড 22) বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর দৃই শতাব্দী **>**4) 20) नका জীবনী গ্রন্থ :-(ډ শ্রীশ্রী ভূবনেশ্বর সাধুঠাকুর-মহা যোগী আথোইবাবা -২)

ত্রী গোকুলানন্দ গীতিস্বামী

গুরু বিপিন সিংহ

ඉ)

8)

২৪

- ৫) সঙ্গীতগুরু পণ্ডিত মতিলাল সিংহ
- ৬) শহীদ সুদেকা সিংহ
- ৭) বিষ্ণুপ্রিয়া মশিপুরীর দিক্পাল
- ৮) মোর জীবন কাহিনী

व्यनात त्रानो अक्टान :-

- ১) শৌর কবিতা
- ২) গীতিস্বামীর এলা
- শ্বৃতিকুমারর ছোট গল।

धन्ताना ३-

- ১) তিন দিনর বাংলাদেশ স্রমণ
- To the Meiteis and the Bishnupriyas
- ৩) পত্রাবলী।

পরিশষ্টি ঃ-

ডঃ সিংহর বিভিন্ন প্রবন্ধ সর্বভারতীয় পত্রিকাত প্রকাশ পাছিল। ঔ প্রবন্ধর নাঙ, পত্রিকার নাঙ ও বছর দেনা অইল।

প্রবন্ধর নাঙ

পত্রিকার নাগু ও বছর

	- 1 - No. 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11	
(ډ	প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যে	Souvenir Gandhi Peace Foundation
	অহিংসা (বাংলা)	Silchar, 1970
২)	Bishnupriya Manipuri	Indian Linguistics,
	A Descriptive Sketch	Deccan College, 1974
(ಲ	Problem of Ishvara in	Journal of the University
	Saingkhya Philosophy	of Gauhati

Buddha's Concept of
the Absolute

 Relation between substance and attributes in Indian Philosophy

৬) বেদে ইন্দ্র - রহস্য (সংস্কৃত)

۹) Theory of Momentariness and its Defence

৮) শাংকর- বেদান্তে মোক্ষতত্ত্বম (সংস্কৃত)

 শাংকর- বেদান্তে জীবন মৃত্তি বিদেহ মৃত্তিবাদ (সংস্কৃত) Proceedings of the All India Oriental Conference, 1976 Bharat- Manisha-Varanasi, 1977

Souvenir, Vedic Sammelon, Gauhati, 1979 Journal of the University of Gauhati প্রাচ্য ভারতী, গৌহাটী, ১৯৭৯

প্রাচ্য ভারতী, ১৯৮০

- ১০) শাংকর- বেদান্তে জগৎ তত্ত্বম্ (সংস্কৃত)
- The conception of Nirvana in Buddhism
- ১২) New light on the Apauruseyatva, Nityatva and Abhranatava of the Vedas
- 50) The Buddhist Theory of Not- Self
- ১৪) তন্ত্রত মকার সাধনা (অসমীয়া)
- ১৫) শাক্ত তন্ত্ৰত মুক্তি আরু সাধনা (অসমীয়া)
- ነቴ) Is Siva Non-Vedic God?
- ১৭) The Jaina Conception Upayoga
- ১৮) পরস্পরাপেক্ষাবাদ (সংস্কৃত)
- On the Concept of Advaita
- ২০) পূজাত পশুবলী সম্পর্কে
- (3) Kavya as a means for Liberation
- ২২) শ্রীঅরবিশ দর্শনে মহামানব
- ২৩) Vedic Origin of Shakti, the Mother of Goddess
- (48) On the love between Sri Krishna and the Gopis
- ₹¢) The Concept of Bhakti
- ২৬) On the Jaina Theory of Syadvada
- ২৭) The Absolute in Shankara-Vedanta and Pratyabhijna
- ২৮) The Problem of Ishvara in Yoga

প্রাচ্য ভারতী ১৯৮১

Journal of the Assam Research Society, 1981-82 Abhinandana- Bharati, Prof. K.K Handique Felicitation Volume, Kamrup Anusandhana Samiti Gauhati, 1982 Prof, K.K Handique Felicitation Volume, Gauhati, 1983 Navadut, Gauhati, 1985 গীতাজ্যোতি, যোৱহাট, ১৯৮৬

Journal of the Assam Sanskrit Collage, 1986 Benudhar Sharma commemoration Volume, Guahati, 1987 প্রাচ্য ভারতী, গৌহাটী ১৯৮৭ Gauhati University Journal of Arts, 1987 বর্ষবঃ স্মৃতি মেনপারা, আসাম,১৯৮৮ Svarna Bharati, Souvenir of the Golden Jubilee, Nalbari Sanskrit College, Assam, 1988 প্রাচ্য ভারতী,গৌহাটী,১৯৮৯ Prof. Gopikamohan Bhattacharya Commemoration Volume, Kuruksetra University, 1990 Assam Research Soceity Journal, Gauhati, 1990 শংকরদেব সমাজ স্মতিগ্রন্থ Journal of the University of Gauhati Debananda Bharali Commemoration volume,

Gauahati

Gauhati University

Journal of Arts, 1991

	२४)	On Animal Sacrifice	Trinata, Tripura, University, 1992	
	90)	Shaktism in early Assam	Journal of the Assam Research	
			Soceity, 1992	
· v	95)	Matter of a form of	Oriental Journal, Sri	
		Conciousness	Venkateswar University, 1993	
V	(50	Vedic Origin of the Tantric	The Annals, BORI,	
	- 1	Practices	Pune, 1991,92,93	
Y	99)	Realisation as a Field	Oriental Journal, Sri	
		Of Science	Venkateswara University, 1994	
Y	98)	Reality as a synthesis	সংস্তৃত-বিমর্শঃ রাষ্ট্রীয় সংস্কৃত সন্মেলন,	
		Substance and Qualities	निউ मिल्ली ১৯৯১-৯৪	
00)		On the Vaishnavite Concepts Prof. B.N. Shastri		
	**	of Brahman,	Felicitation Volume	
		Paramatman and Bhagabat	Gauahati, 1995	
4	96)	Spiritual Interpretaion	Prof. M.M. Sharama	
	,	of the Vedas	Felicitation Volume 1996	
*	(۹٥	On the term Darshana	Oriental Journal,	
	٠,	in Joinsm	S.V. University, 1992	
4	Ob-)	বেদের স্বরূপ ব্যাখ্যার স্মামীজী	পত্রিকা, ভোলানাথ, গিরি আশ্রম	
		(বাংলা)	আগরতলা,১৯৯৫	
4	(&C	পঞ্চরাত্র দর্শন (বাংলা)	প্রত্রিকা, ভোলানাথ, গিরি আশ্রম	
		m / -	আগরতলা, ১৯৯৬	
Ę	30)	The Absolute in	Journal of Assam	
		Pancharatra Philosophy	University, 1996	
8	35)	Concept of Liberation in	Journal of Assam	
		Sri Chaitanya's Philosophy	University, 1997	
8	3२)	Shankara's Conception	Indio Stuies, Prof.S.Goswami	
4.		of the Personal Absolute	Felicitation Volume, Calcutta, 1997	
8	30)	জৈন দর্শনত কর্মবাদ (অসমীয়া)	Rupali Jayanti	
		*	Smriti Somnath Chatuspathi	
**	+		Majuli,1997	
8	38)	Imigration of the	Cachar College Journal,	
	5 -	Manipuris	Silchar, 1976	
8	34)	The Bishnupriyas are	অজ্ঞাত	
4	1.	certainly Manipuris		
		বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী ভাষালো প্রকাশি	ত প্রায় হাবি পত্রিকাত ডঃ সিংহর প্রচুর প্রবন্ধ	
5	<u>কাশি</u>	ত অছে।		
	14.	Α	29	

1

Ÿ

জীবন-পঞ্জ

- ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দ ৩ রা জানুবারী কচুধরম গাঙে কালীপ্রসাদর জন্ম।
- ১৯৪৬ খৃষ্টাব্দ গাঙর ৮৭ নং সোনামানিক পাঠশালাত ভর্তি 📳
- ১৯৫১ খৃষ্টাব্দ বৃত্তি পেয়া ৩ য় শ্রেণী পাশ করানির পিছে শিলচরর পাত্রিক হাইস্কুলে ভর্ত্তি।
- ১৯৫৭ খৃষ্টাব্দ সংস্কৃত বারো অঙ্কত লেটার মার্কস পেরা গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ত চতুর্দশ
 স্থান দখল করিয়া প্রবেশিকা পরীক্ষা পাশ।
- ১৯**৬৯** খৃষ্টাব্দ শুরুচরণ কলেজেন্ত সংস্কৃত অনার্সলো সমগ্র গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ে ১ ম শ্রেণীতে ১ম স্থান পেয়া বি.এ. পাশ। শুরুচরণ কলেজে সমগ্র কলা বিভাগে ১ম স্থান অধিকার করিয়া 'বলাই স্মৃতি পুরস্কার' প্রাপ্তি।
- ১৯৬৩ খৃষ্টাব্দ যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে সংস্কৃতল এম. এ. পরীক্ষাত প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার। বিশ্ববিদ্যালয়ত সমগ্র কলা বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া 'সতীশ চক্র দে স্বর্ণপদক' প্রাপ্তি। কাছাড় কলেজে প্রবক্তা পদে যোগদান।
- ১৯৬৮ খৃষ্টাব্দ 'A study on the Bishnupriya Manipuri Language' গবেষণা গ্রন্থর গজে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ত্ত Ph. D. উপাধি প্রাপ্তি।
- ১৯৭৩ খৃষ্টাব্দ An Etymological Dictionary of Bishnupriya ১৯৭৩ বৃষ্টাব্দ Manipuri গ্ৰন্থ সমাপ্তি।
- ১৯৭৪ খৃষ্টাব্দ গৌহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ত প্রবক্তা পদে যোগদান। প্রাধ্যাপক (Reader) পদে পদোরতি।
- ১৯৮২ খৃষ্টাব্দ The Concept of the Absolte in Indian Phylosophy গবেষণা গ্রন্থর গজে D. Litt. উপাধি।
- ১৯৮৯ খৃষ্টাব্দ ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যাপক (Proffesor) পদে যোগদান।
- ১৯৯৬ খৃষ্টাব্দ আসাম বিশ্ববিদ্যালয়ে (শিলচর) সংস্কৃত বিভাগে অধ্যাপক তথা বিভাগীয় প্রধান হিসাবে যোগদান।
- ১৯৯৯ খৃষ্টাব্দ আসাম বিশ্ববিদ্যালয়েই ভাষানুষদের অধ্যক্ষ (Dean) পদে পদোন্নতি।
- ২০০৩ খৃষ্টাব্দ ২৮ শে ফেব্রুয়ারী চাকুরীন্ত অবসর গ্রহণ।
- ২০১১ খৃষ্টাব্দ ২ রা জুন প্রয়াণ।
 জার্মানী, ইতালী, ভিয়েনাত সংস্কৃত ভাষার গজে অনুষ্ঠিত আন্তর্জাতিক
 সম্মেলনে যোগদান করেছিল।



লেখকর কথা দ্বি-আকচুটি

এ গ্রন্থ এহান মূলতঃ ডঃ কালীপ্রসাদ সিংহয় তার জীবদ্দশাত নিজে ইকরা 'মোর জীবন কাহিনী' উহানোরে ভিত্তি করিয়া ইকরানি অছে। উহান বাদে মোর খুলা বেয়ক শ্যামানন্দ সিংহর ইকরা 'ভাষাচার্য ডঃ কালীপ্রসাদ সিংহ' নাঙর লেরিক উহানোরও সাহায্য নেনা অছে। মোর একান্ত ধন্যবাদ তার প্রাপ্য।

বিষ্ণুপ্রিয়া সাহিত্য জগতর শ্রেষ্ঠ কবি অগ্রজপ্রতিম শ্রদ্ধেয় অধ্যাপক ব্রজেন্দ্র কুমার সিংহ গিরকরাণ্ড মি চিরঋণী। মি এ গ্রন্থ এহান এসাদে উপস্থাপন করানি পারলু এহানোর পিছনে গিরকর প্রেরণা সৃষ্টিকারী উৎসাহ বারো উচ্চমান পাণ্ডিত্যর অবদান আছে অনেক। গিরকে এ গ্রন্থ এহানর ভূমিকা এহান ইকরেদিয়া গ্রন্থ এহানর মানহান কাকরেদিল, মোর অজ্ঞাত অনেক তথ্যলো পাংকরেদিলো বারো মূল্যবান উপদেশ দিলো। গিরকরে মোর অন্তরর অন্তঃস্থলেত্ত কৃতজ্ঞতা জানাউরি।

সরলা ডুওয়েভ, ভকতপুর, চেংকুড়ি রোডর কর্মীবৃন্দরে
মি ধন্যবাদ জানাউরি, সময়মত এ লেরিক এহান ফংকরেদেনারকা।
লমইতেগা লেরিক এহান জনসাধারণরাং সমাদৃত অইলে
মোর শ্রম সার্থক বুলিয়া নিঙকরতৌ। কোন ভূলক্রটি থাইলে
নিজগুণে মার্জনা করেদেনারকা হেইচা থাইল।

১৪/০৬/২০১২ইং

গজেন্দ্র কুমার সিংহ

